

LUPIN

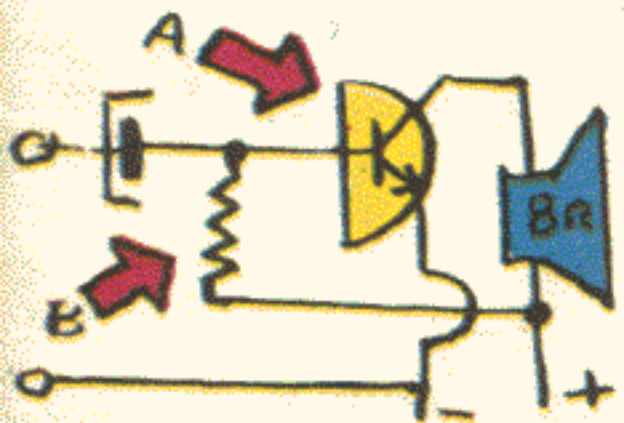
LEY: 11.723

N° 289 OCTUBRE A 300.- año XXIV

¡ FELIZ
PRIMAVERA!



MAQUETA



ELECTRÓNICA



BICIPÁGINAS

CAMPING



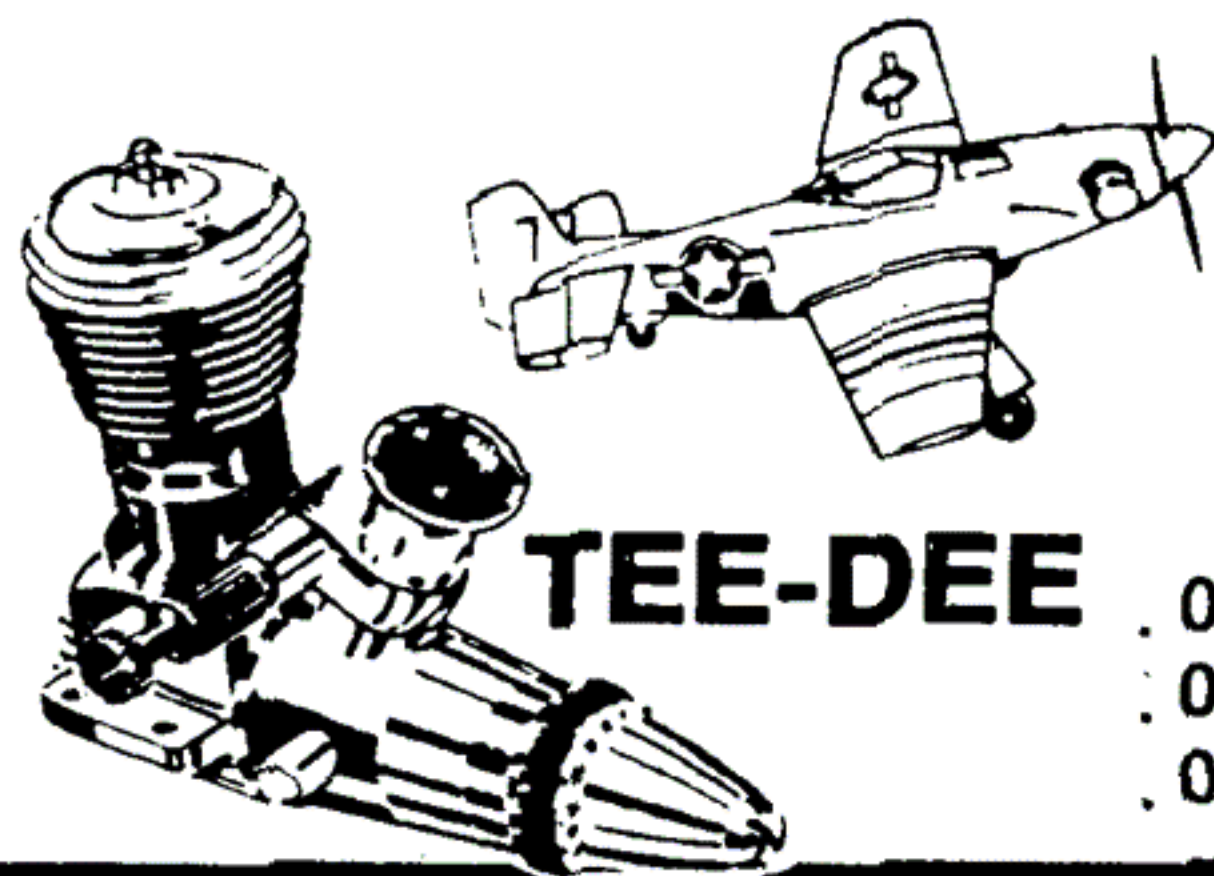
GUERRERO

PAPEL SILKSPAN

Grosor fino y mediano
en varios colores.

IMPORTACION DIRECTA
DESDE ECUADOR.

DESCUENTO PARA COMERCIO
Y CORTADORES

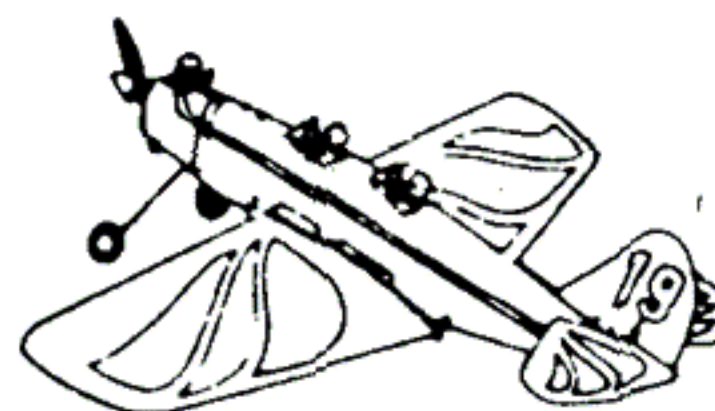


TEE-DEE


AERO SUR S.R.L.
LA CASA DEL HOBBY

MADERA DE Balsa

DE PRIMERA CALIDAD



LINEA DE MOTORES

. 09 Medallion	. 020 Pee Wee
. 049 Black Widow	. 049 QRC
. 049 Babe Bee	. 049 y . 09 Tee Dee

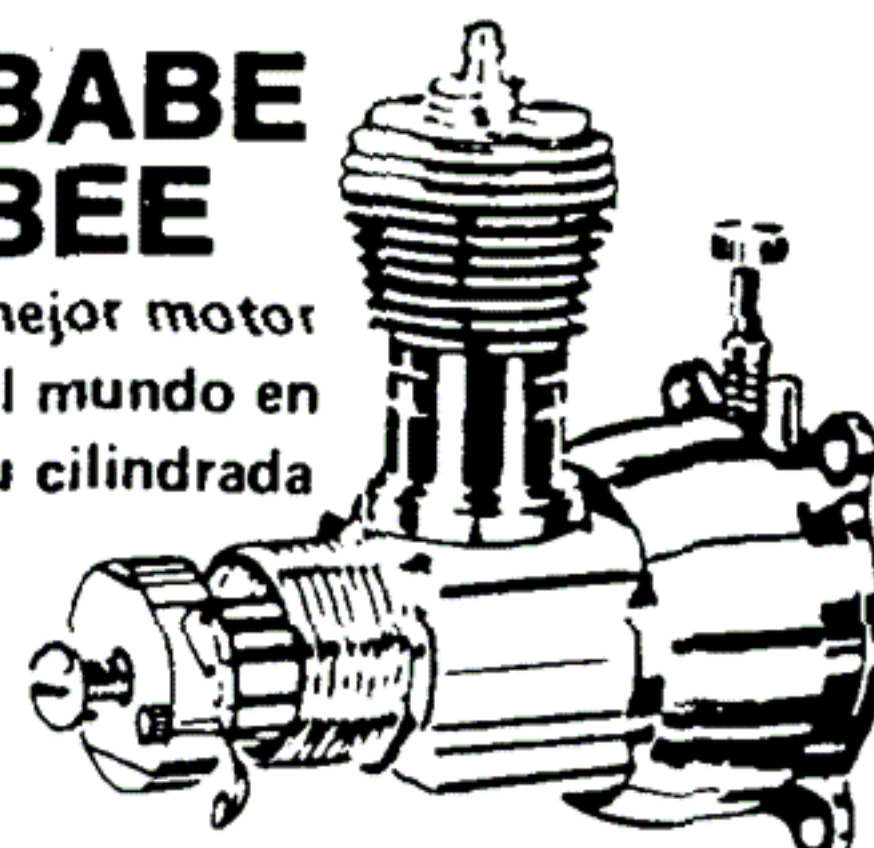
PAPEL JAPONES

6 colores: blanco, rojo,
amarillo, azul, naranja
y negro.

PLANCHAS Y VARILLAS
EN TODAS LAS MEDIDAS

BABE BEE

El mejor motor
del mundo en
su cilindrada



Solicite precios por Tel. o por
correo adjuntando franqueo.

Talcahuano 166

(1013) Buenos Aires

Tel. 37-6030



LUPIN

Nº 289 año XXIV

director H. Sidoli.



PURAPINTA

CHANCE

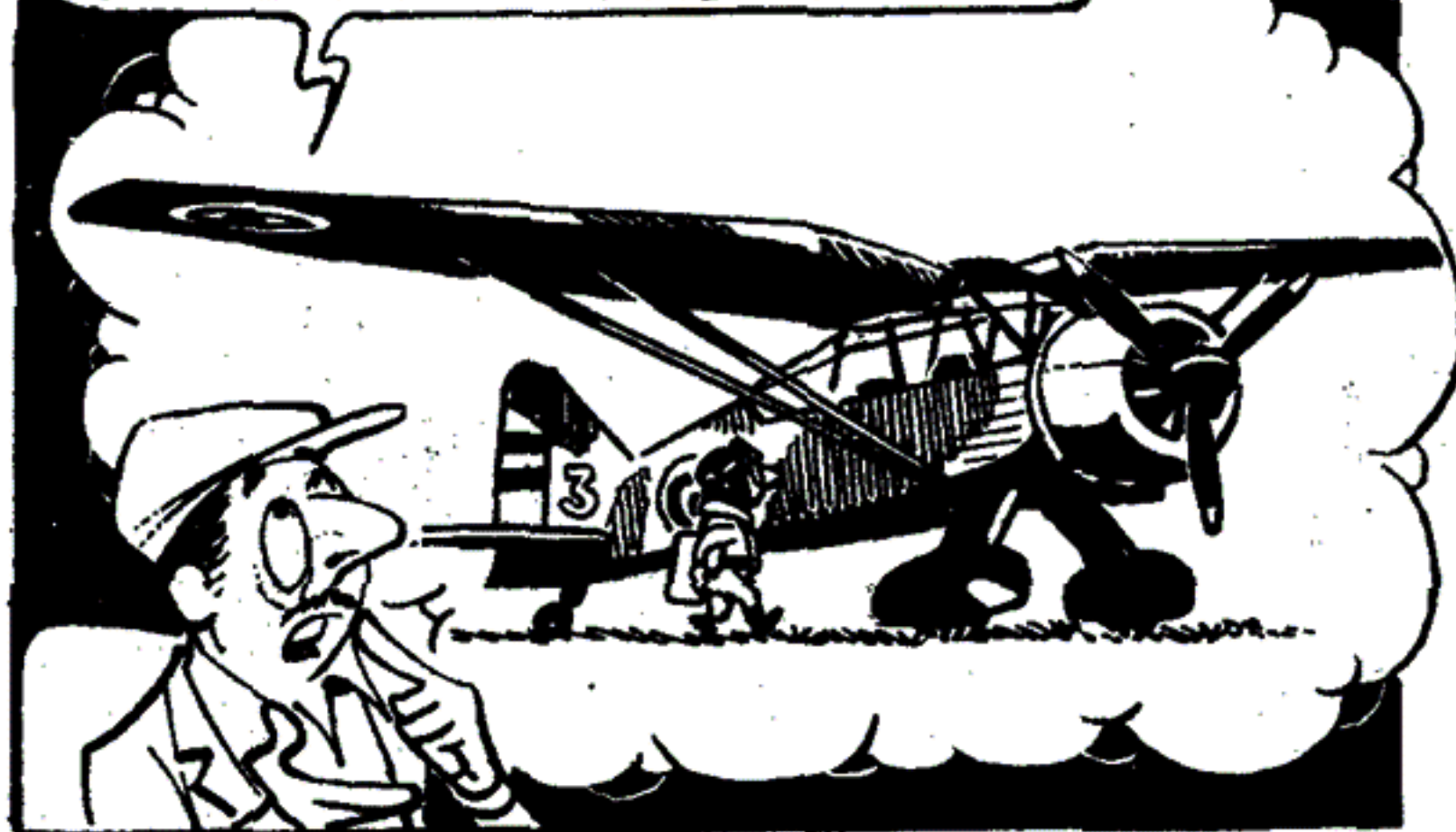


COBRO



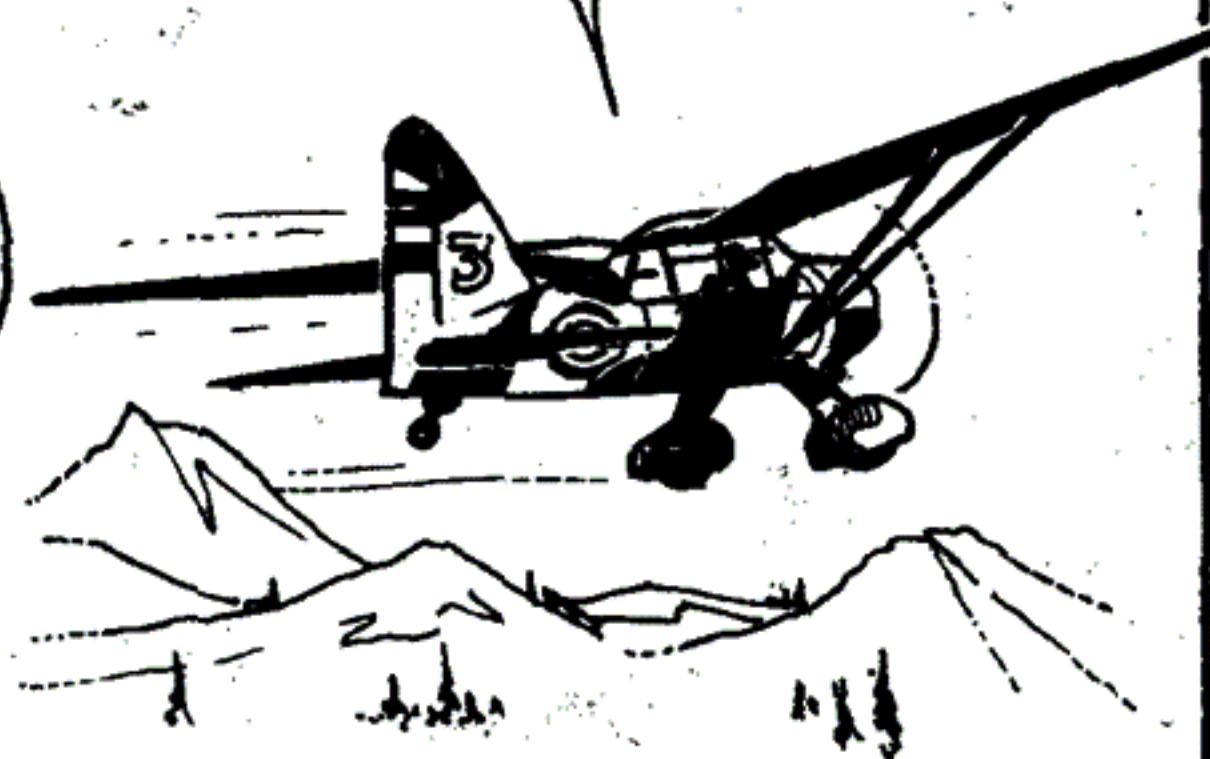


...ASI QUE ESA MADRUGADA SALI CON MI MAQUINA PARA HACER UN VUELO POR ESA ZONA, HACIA POCOS DIAS QUE MI AMIGO HABIA CAIDO Y NO TENIAMOS NOTICIAS DE EL, POR ESO ME DECIDI!...



ALLA ESTABAN LAS MONTAÑAS

ESPERO RECONOCER EL LUGAR DONDE LO ABATIERON



HABIAMOS PASADO POR ESTE DESFILADERO...



...Y LUEGO SOBREVOLAMOS EL VALLE...



¡ALLA FUE! SOBRE AQUEL BOSQUE LIBRAMOS EL COMBATE CON LOS TRES CAZAS ENEMIGOS!...

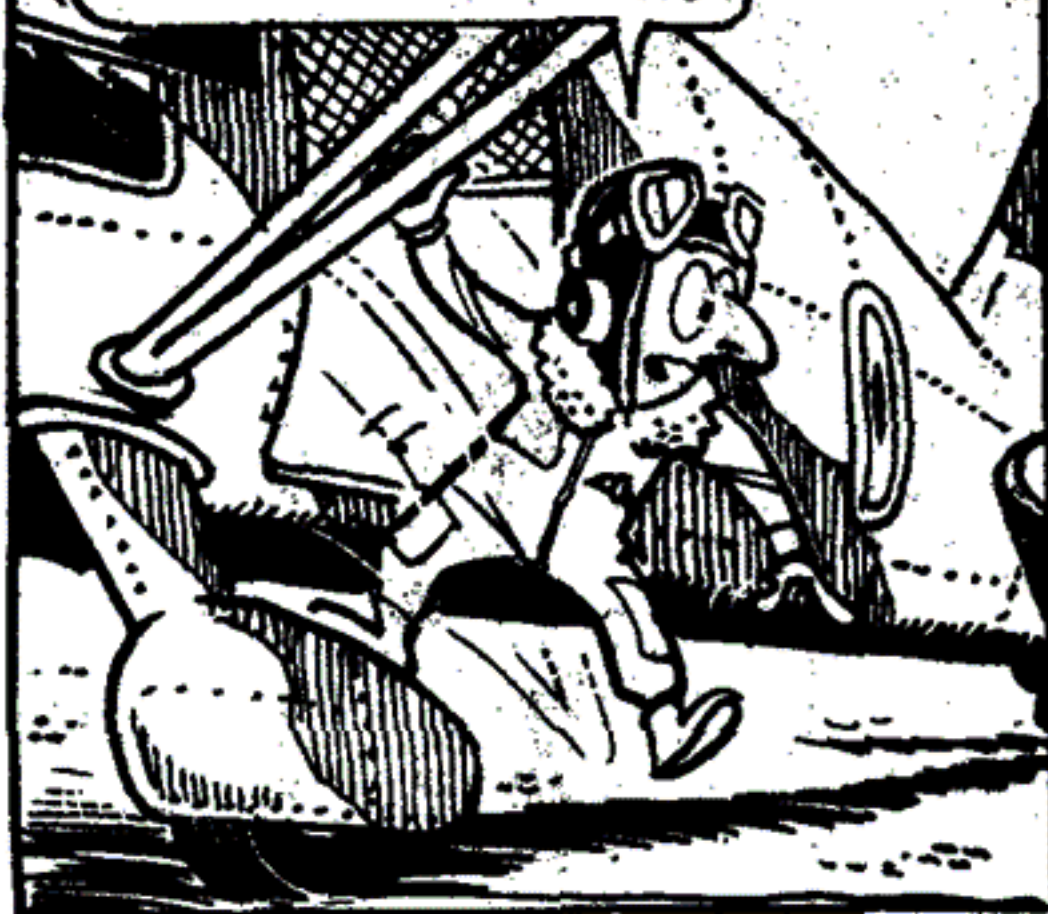


MOMENTOS DESPUES ATERRIZABA EN UNA PLANICIE, AL COSTADO DEL MONTE

POR ALLA VI DESCENDER EL PARACAIDAS...



ME LLEGARÉ HASTA AHÍ,
TAL VEZ ENCUENTRE
ALGÚN RASTRO QUE
ME ORIENTE...



TENDRÉ QUE INTERNARME
UN POCO PARA INSPECCIONAR,
ES DIFÍCIL VER DESDE
ARRIBA A CAUSA DE
LA VEGETACIÓN...



LUEGO DE CAMINAR UN RATO...

¡OH! ¡ALGO ENCONTRÉ!
DEBEN SER LOS RESTOS
DEL AVIÓN, PARECE QUE
NO CAYÓ MUY LEJOS DE EL



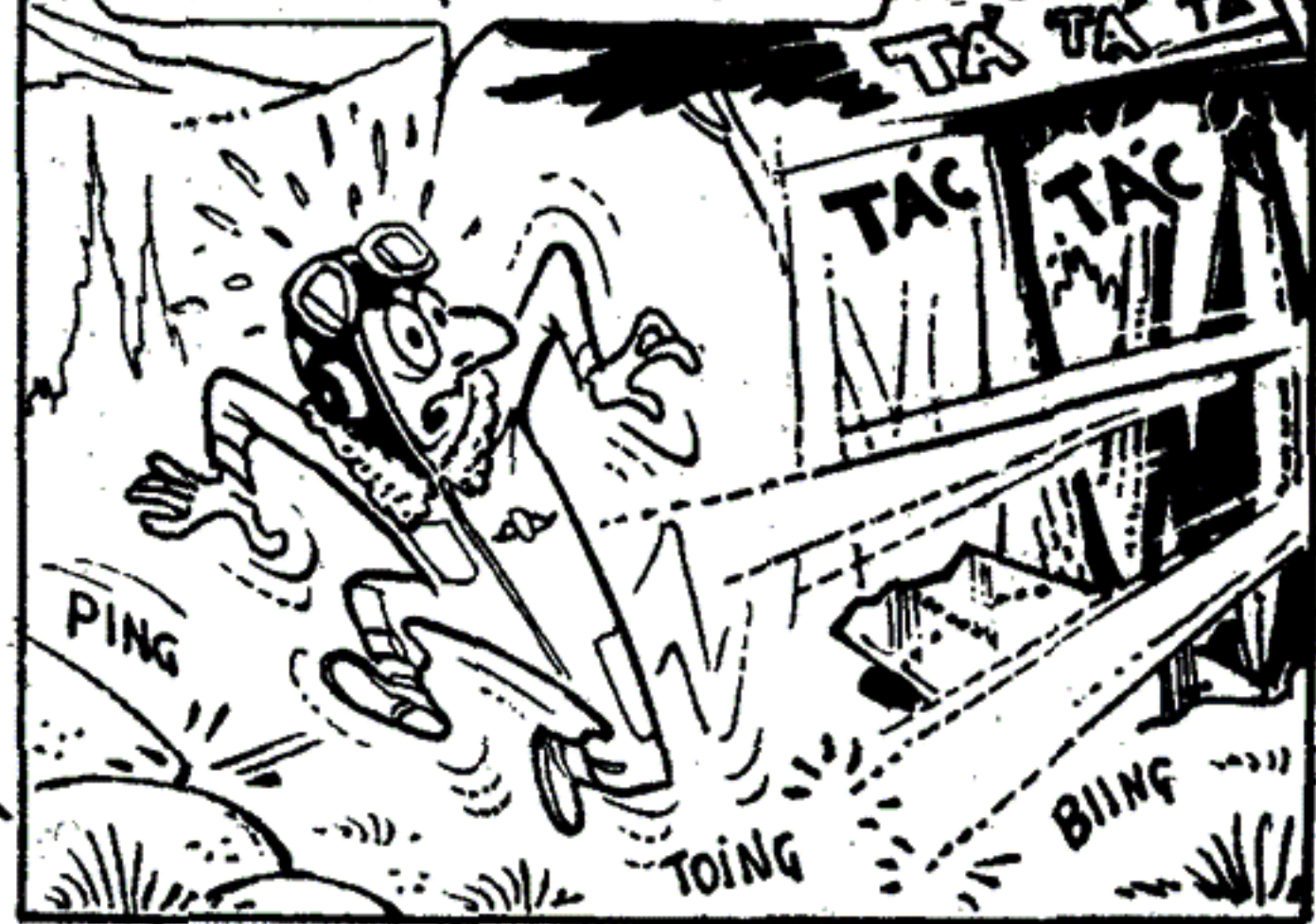
¡PERO!... ¡ESTE NO ES
NUESTRO! ¡ES UN APARATO
CONTRARIO!... ¡CLARO!...
AHORA RECUERDO QUE A
UNO LO TOCAMOS Y
PARECÍO CAER...



...PERO NO HAY RASTROS
DEL PILOTO... ¡HUM! ESTO
SE COMPLICA...



...EP... QUE... ¡UY!... ¡TIRAN!...
¡OH, VINE POR LANA Y SALÍ
TRASQUILADO!...





ME CONDUJO ENTRE LAS PIEDRAS
Y ÁRBOLES HASTA LO QUE ERA
SU IMPROVISADO CAMPAMENTO



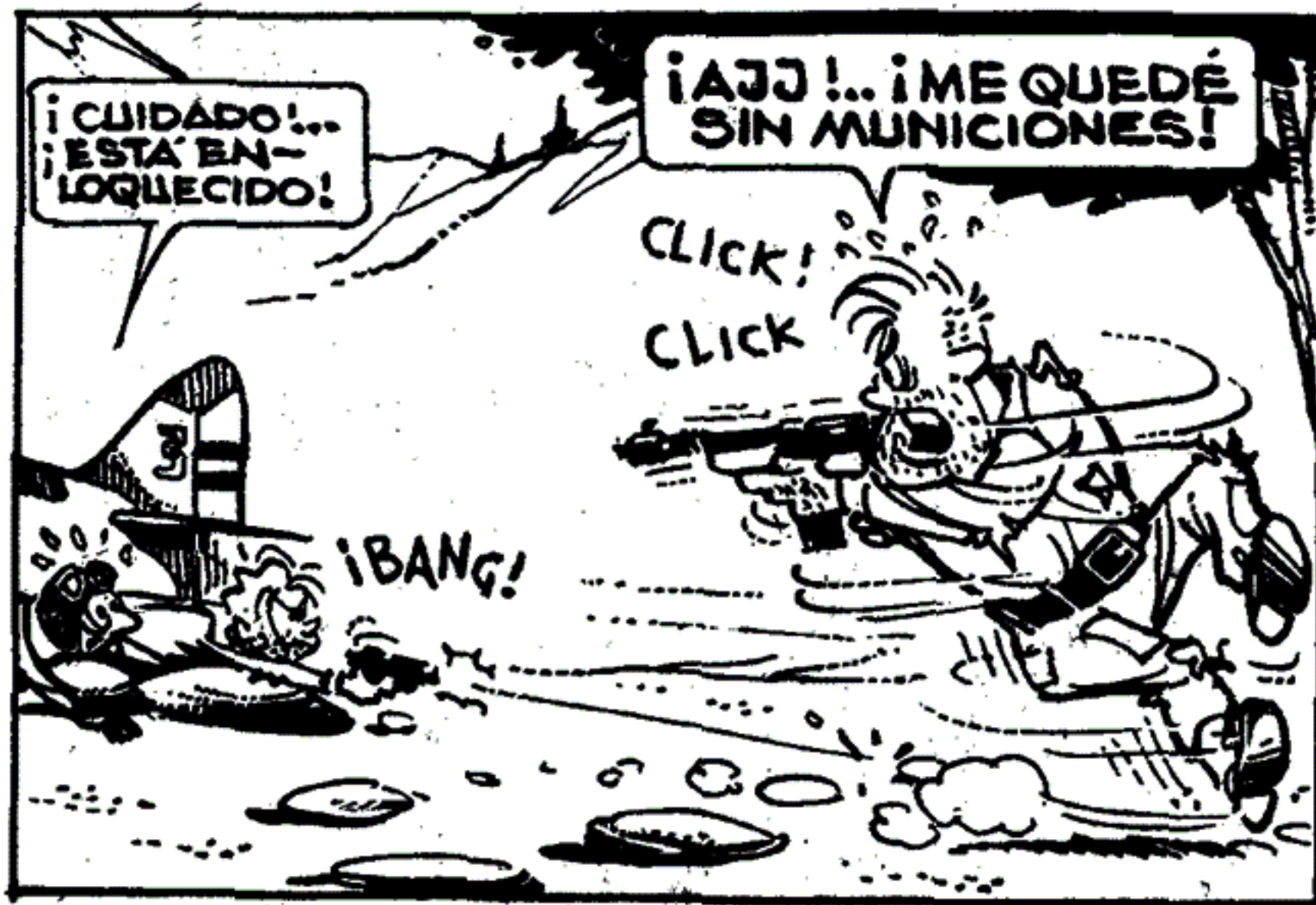
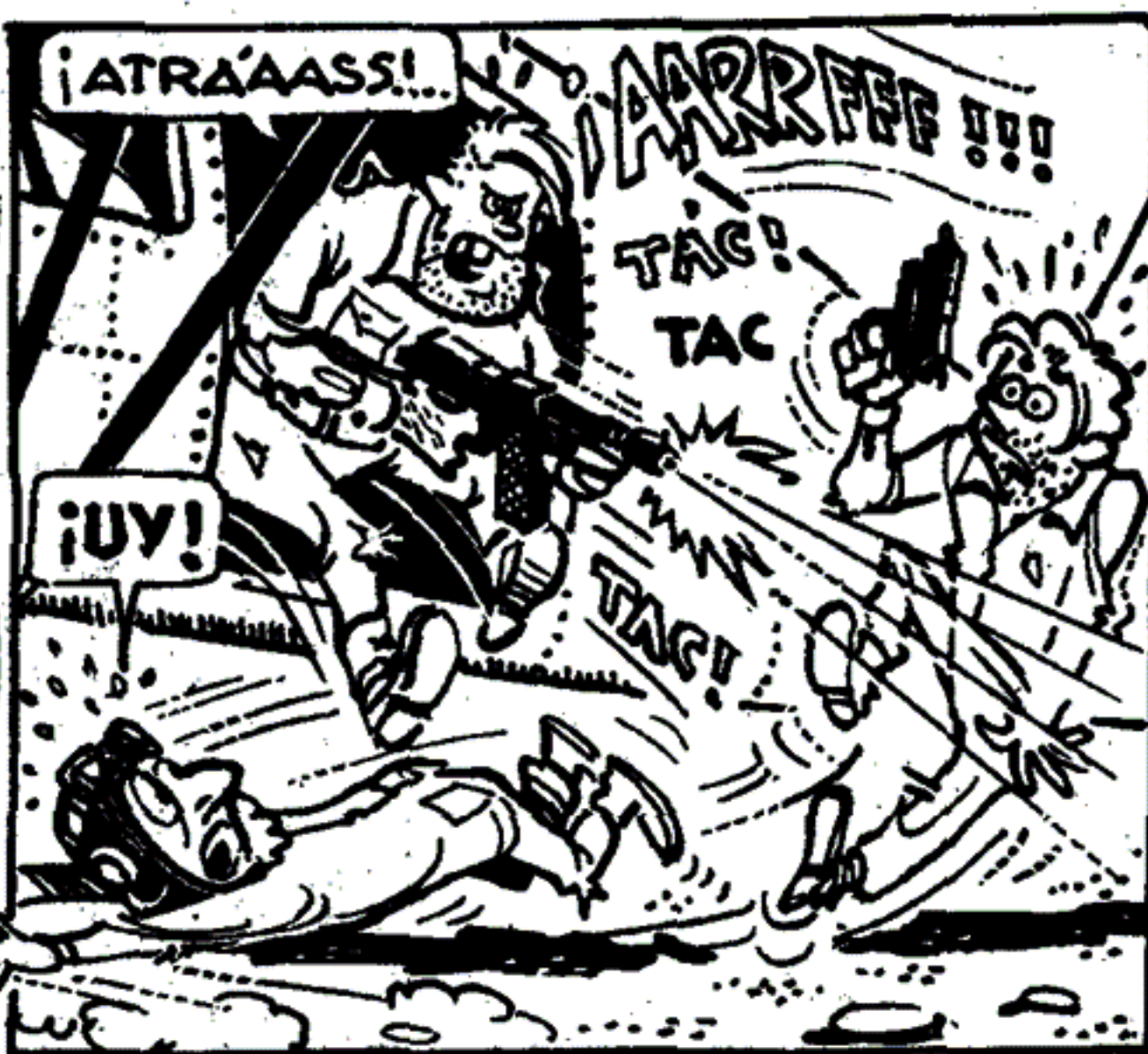
¡ OOH !... ¡ BILLY !... ¡ TE ENCON-
TRÉ !... PERO VAYA DE
QUE MANERA !



HABIA ENCONTRADO A MI AMIGO,
TAMBIÉN PRISIONERO DEL
ENÉRGUMENO PILOTO







¡¡ UF !!!... ¡LA PISTOLA !...
¡ESTABA AQUÍ !... ¡YO LA
HABÍA ESCONDIDO !... ¡AU !
¡NO ESTÁ !... ¡MALDICIÓN !
¡ES LA QUE TIENEN ELLOS !



¡ME ESCABULLIRÉ ENTRE
LAS PIEDRAS Y ME DEFEN-
DERÉ COMO SEA ! ¡G*# !!!
¡NO QUIERO CAER PRI-
SIONERO DEL ENEMIGO !...

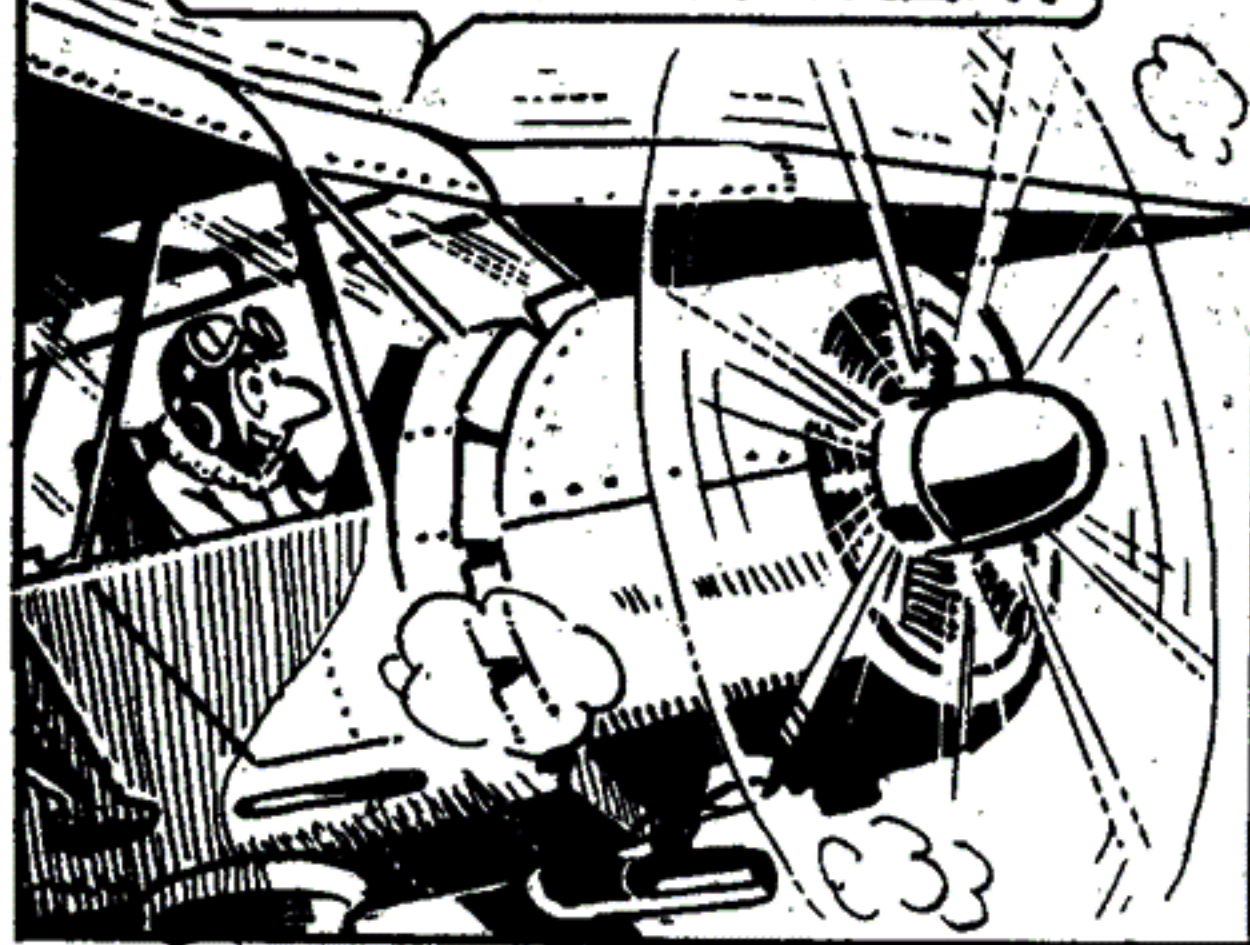


¡HUYÓ !... ¡DÉJAMELO A MÍ, QUE
ESTOY ARMADO !... ¡YA LO
ENCONTRARE !

¡VOY AL AVIÓN !
¡TRATARE DE
LOCALIZARLO
DESDE EL AIRE !



¡LISTO ! ¡POR SUERTE EL
ENERGUMENO ESE NO LE
SUPO LAS MANAS PARA
HACERLO ARRANCAR !



¡ARRIBA !...

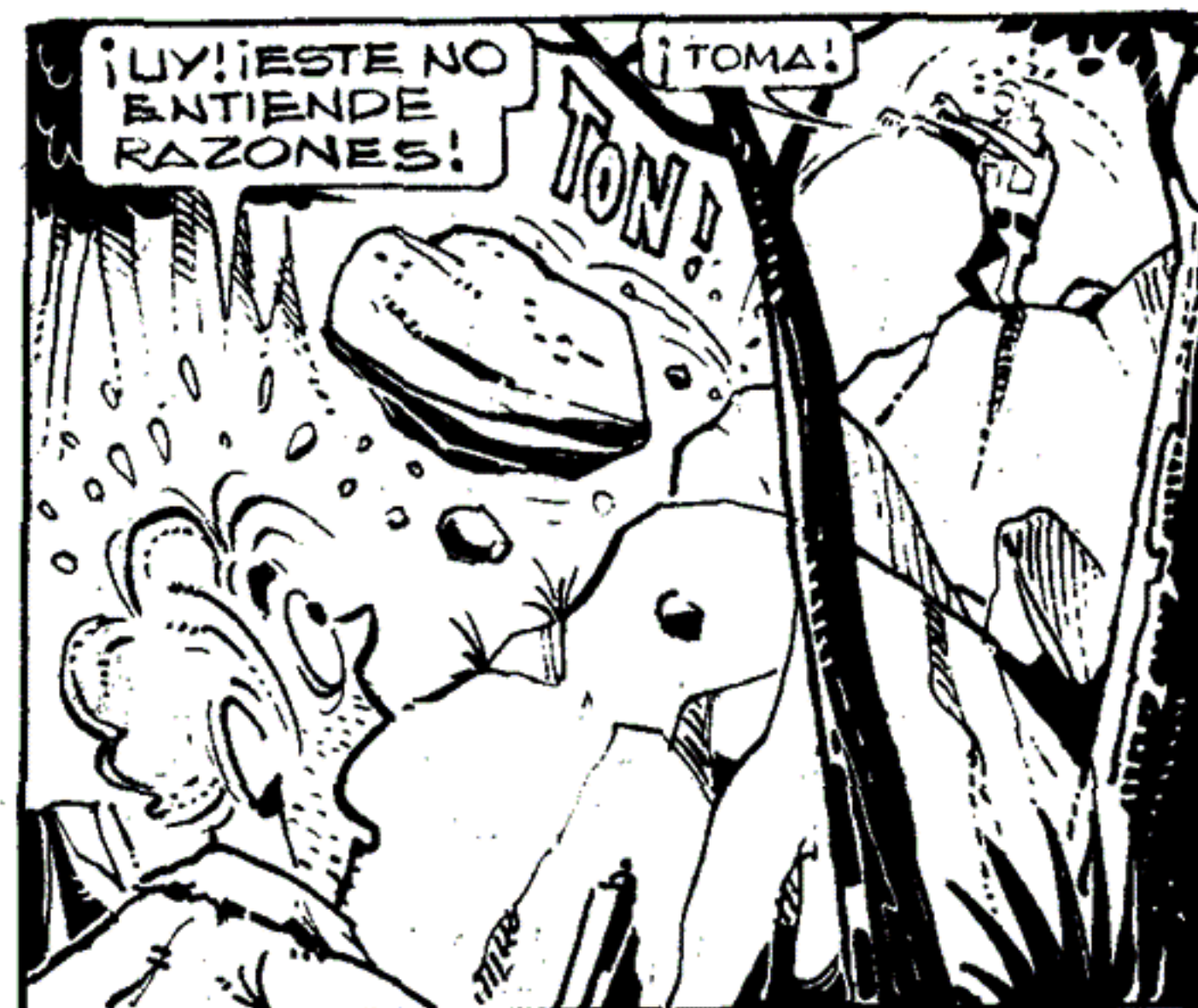


¿EH ? ¡ESCUCHO EL MOTOR
DEL AVIÓN ! PARECE QUE
SE FUERON... ¿O IRÁN A
BUSCAR UNA PATRULLA
PARA CAPTURARME ?



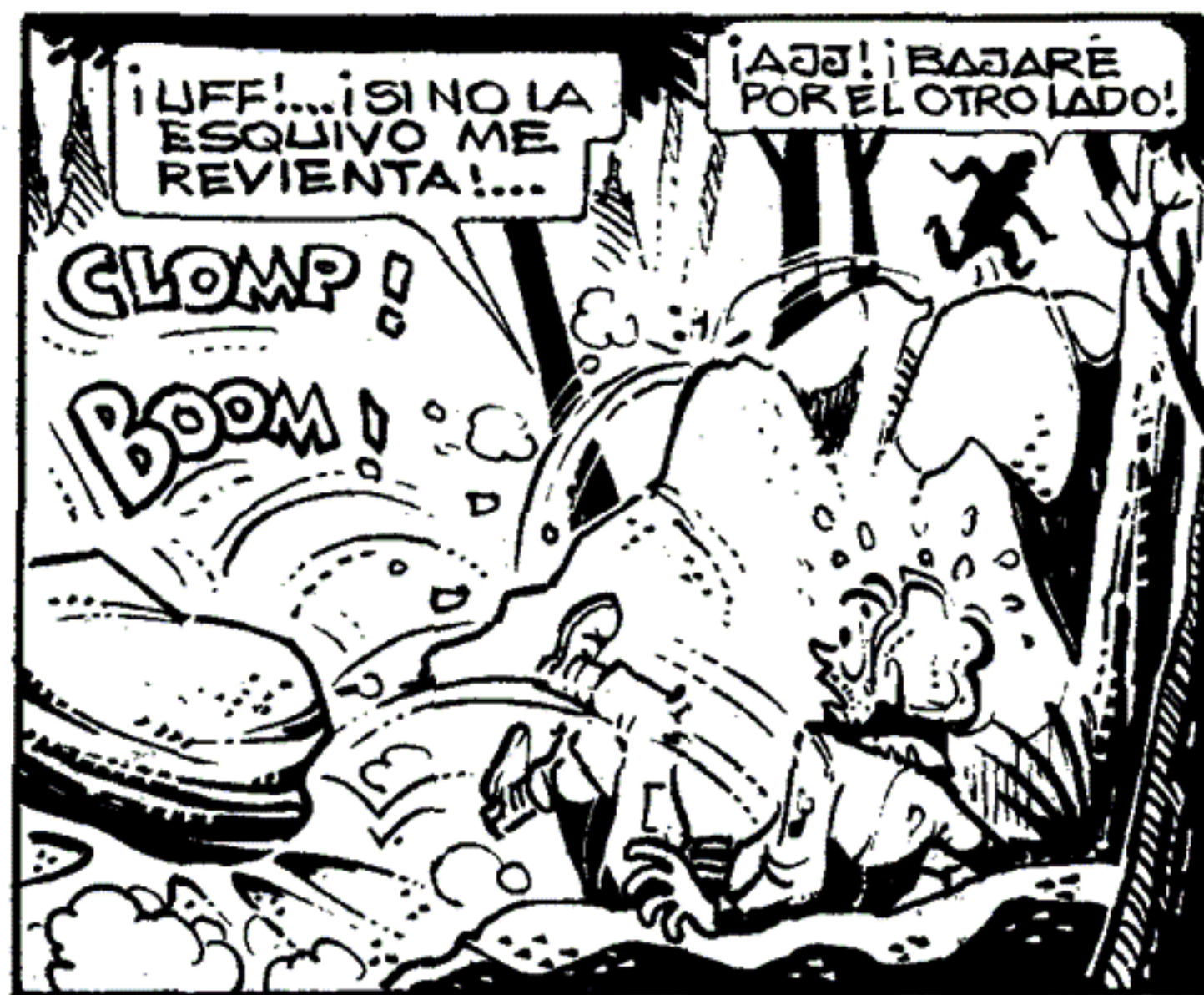


¿EH?...
¡NOO!...



¡TOMA!

¡TON!



GLOMP!

BOOM!

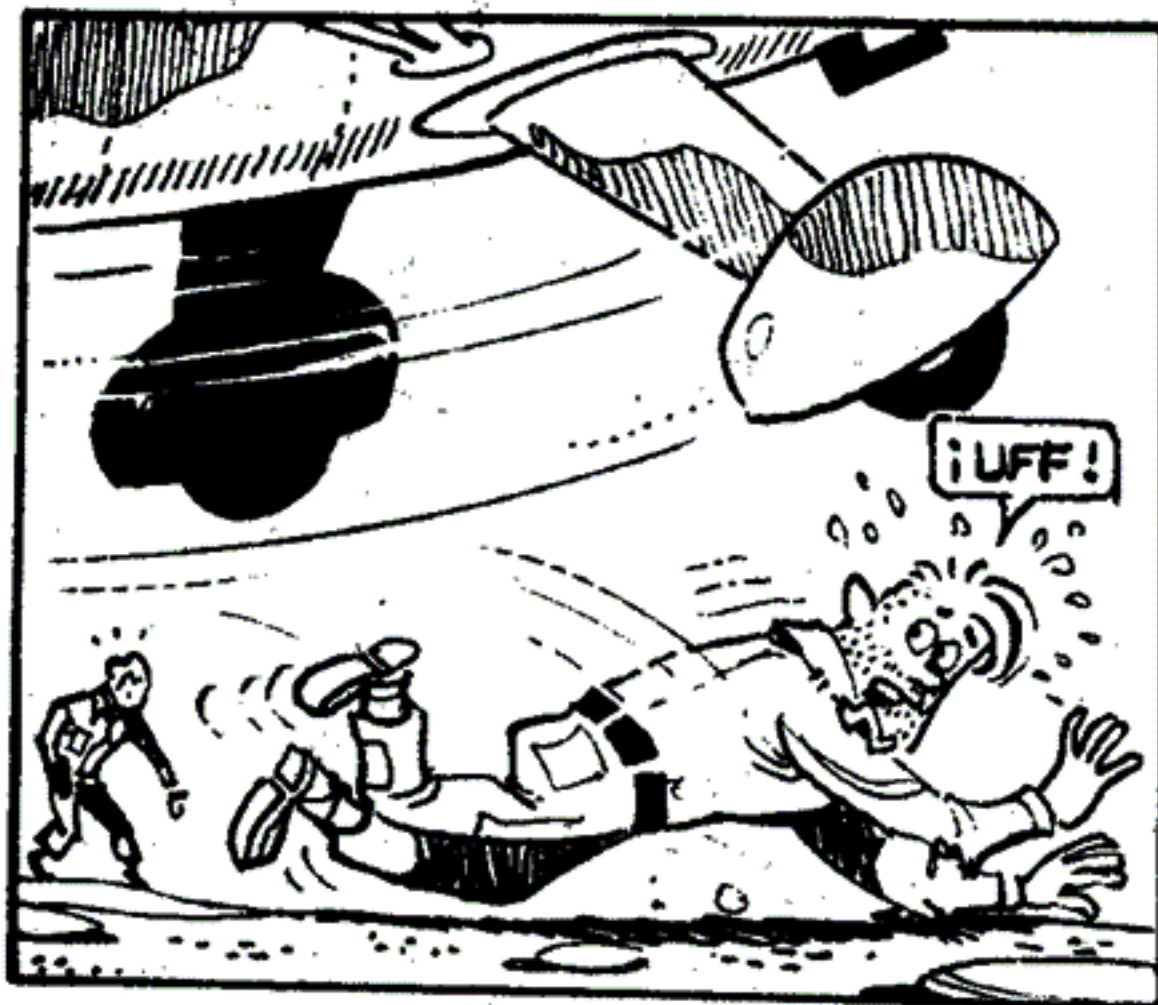
¡AJJ! ¡BAJARE POR EL OTRO LADO!



¡OH! ¡EL OTRO FUE EL QUE SALIÓ CON EL AVIÓN!
¡G#M*!!!...



UNA PASADA RASANTE SOBRE SU
CABEZA LO OBLIGA A TIRARSE
CUERPO A TIERRA



¡AHÍ ESTÁ BILLY!

¡PARA ATOLONDRADO,
NO CORRAS MAS!

¡UGH!...
¡UFF!...



¡OH, NO! ¡NO
SALTES ESA
PIEDRA!...

¡EHH!...
¡OOHH!



¡YA ME PARECIA QUE DEL OTRO
LADO HABIA UNA HOYA!

¡AYY!... ¡MI
PATITAA!...



PRONTO SUPE
LO QUE HABIA
OCURRIDO,
BILLY ME
HACIA SEÑAS
DE BAJAR...



OTRA VEZ BAJÉ COMO PUDE A UN
COSTADO Y CORRÍ HACIA EL LUGAR,
MUNIDO DE ELEMENTOS DE RESCATE

¡UFF! VINE POR LINO Y TENGO
QUE RESCATAR A OTRO



EN POCOS SEGUNDOS SUJETAMOS LA CUERDA A UNA PIEDRA Y COMENCE A DESCENDER...



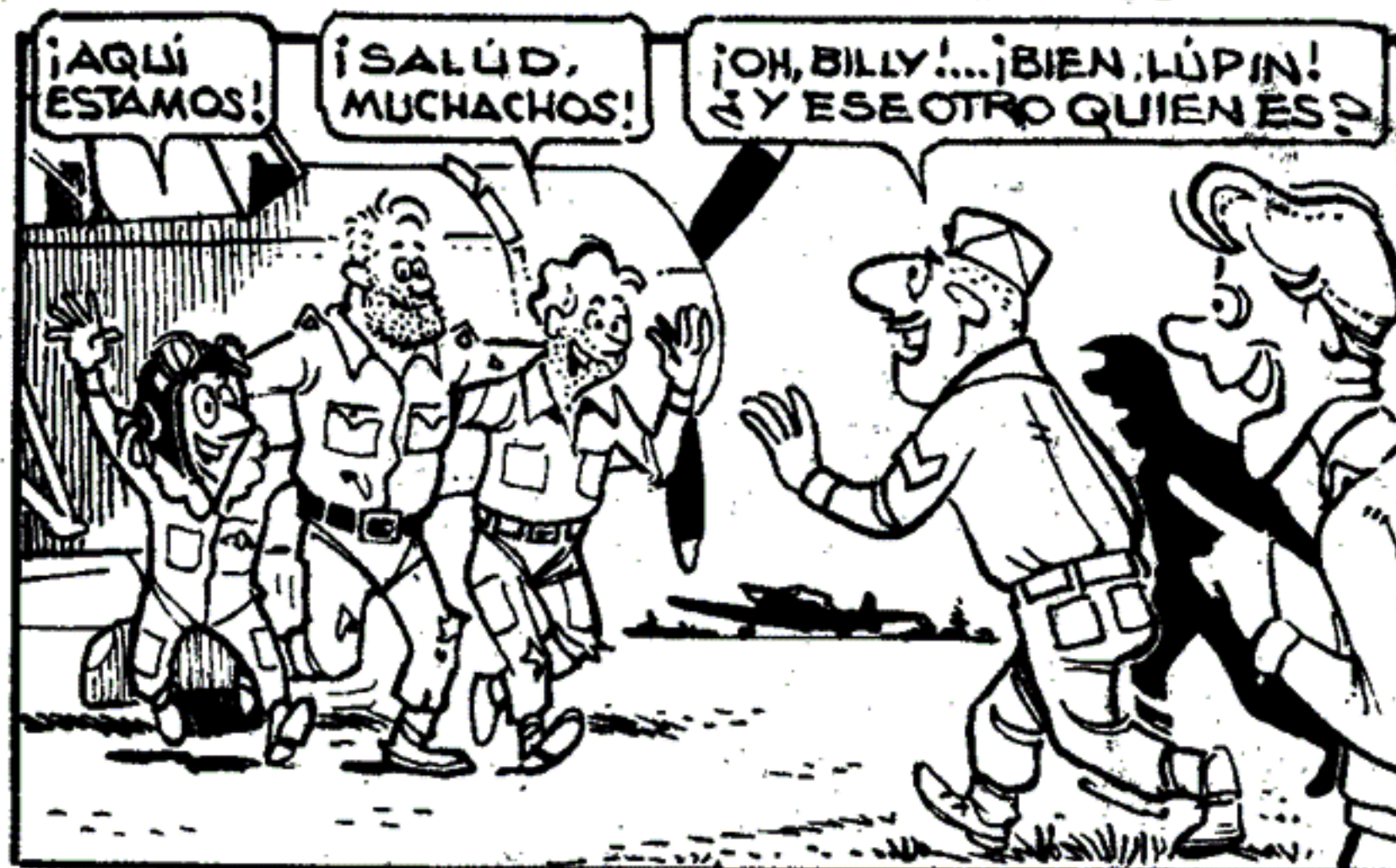
POCO DESPUÉS... MIENTRAS YO LO ATENDÍA BILLY TRATABA DE EXPLICARLE TOSCAMENTE EN SU IDIOMA, QUE LA GUERRA HABÍA TERMINADO...



COMO POR MILAGRO, DE LA AGRESIVIDAD PASO A LA EFLUSIVIDAD, ASI FUE QUE LUEGO NOS DIRIGIMOS AL ANON



MI MISIÓN DE RESCATE FUE DOBLEMENTE CUMPLIDA, FUI POR UNO Y VINE CON DOS...



LUEGO NUESTRO "HUESPED" FUE AGASAJADO POR MIS CAMARADAS, COMO SE ESTILABA.



MÁS TARDE VINO LA DESMOVILIZACIÓN. CON HANS FUIMOS MUY AMIGOS, Y TANTO FUE ASÍ QUE LUEGO DE VARIOS TRÁMITES...



MUY LINDA HISTORIA, PAPA... ¡YASE, HANS FUE LIBERADO Y TAMBIÉN REGRESO A SU PATRIA!

NO... ¡Y AQUÍ ESTÁ LO LINDO!...

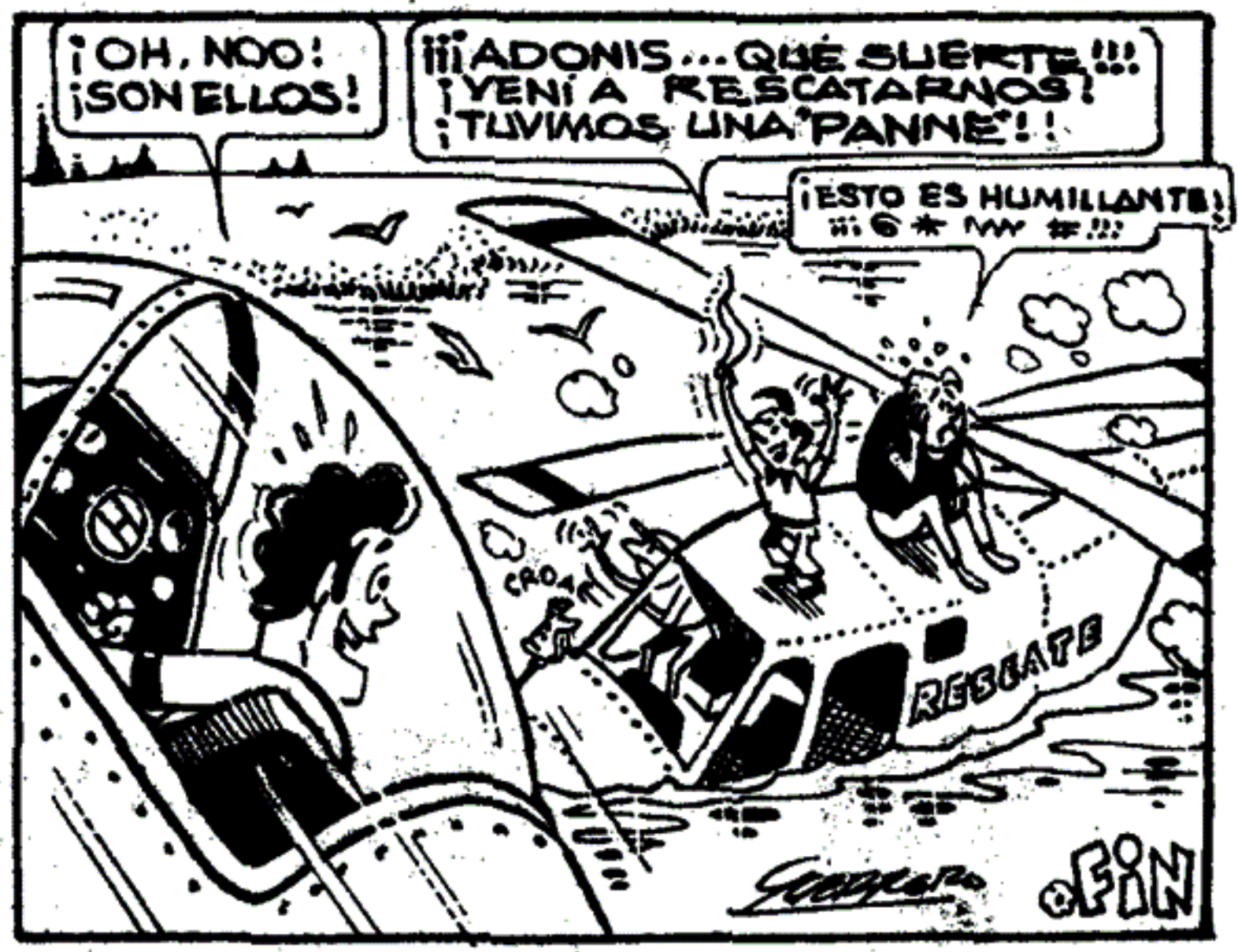
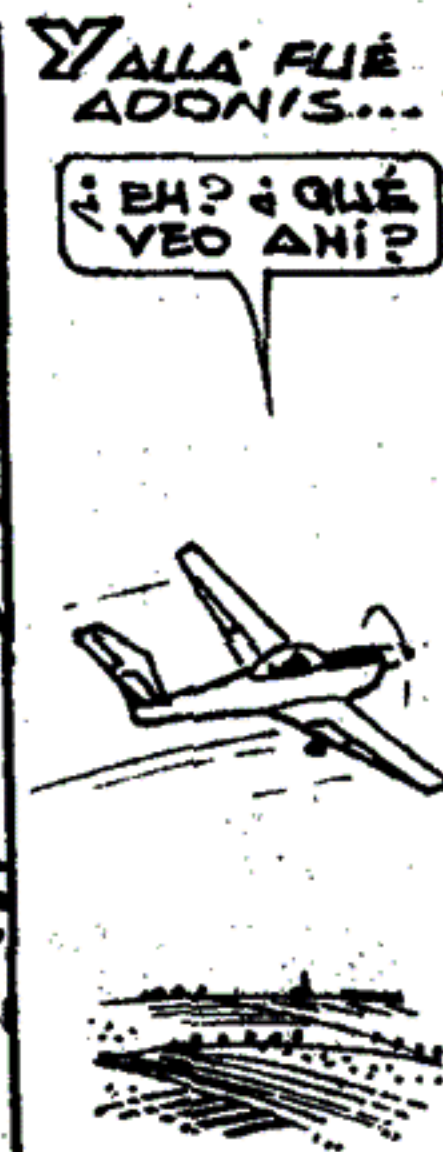


¡HOLA, HANS! ¿LISTO PARA IR AL PICNIC DE LA PRIMAVERA?

¡HOLA LÚPIN! ¡SI, SI, VAMOS!

¿QUÉE?





BIGHO Y GORDI

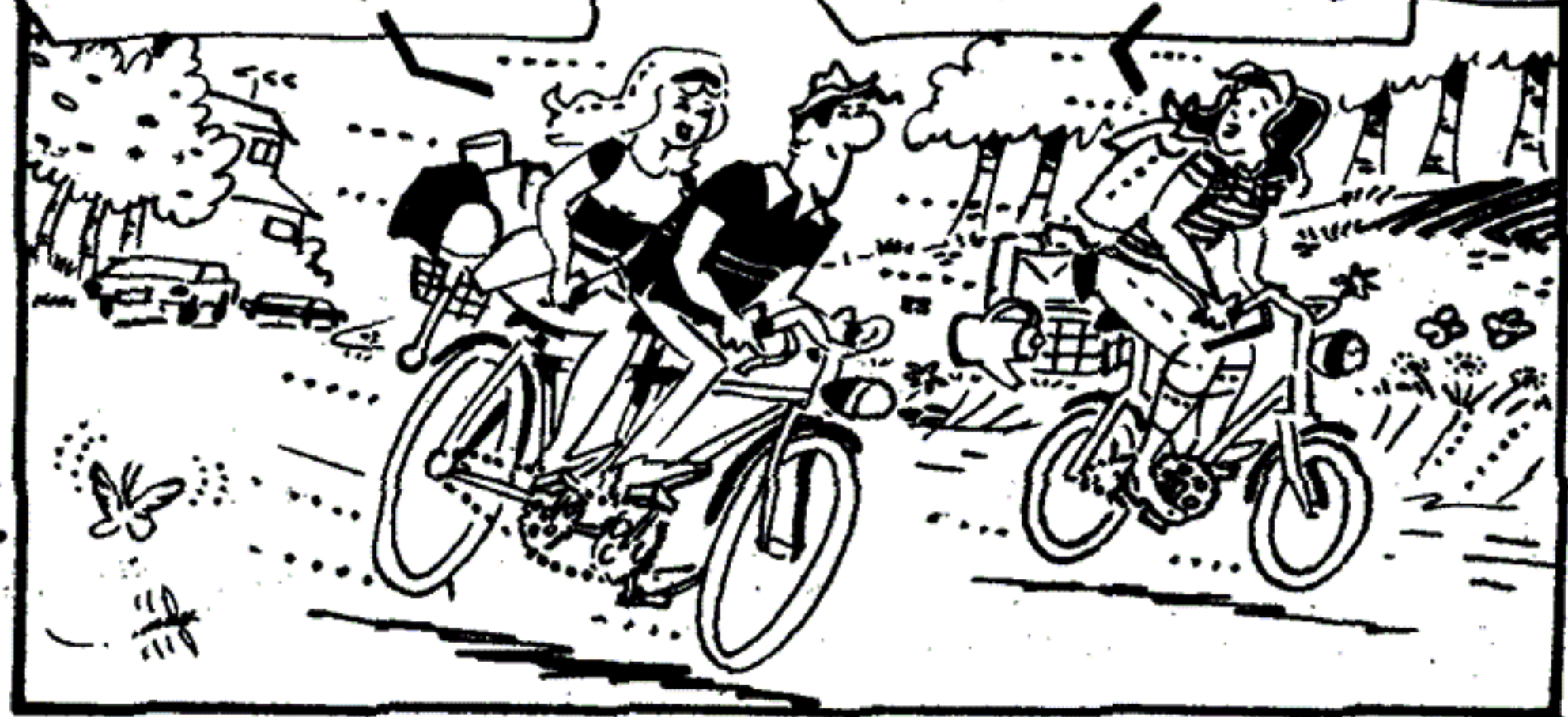
FOX

en "PRIMAVEREANDO"

con TITO SOL

PASAREMOS UN LINDO
DÍA DE CAMPO
PARA FESTEJAR
LA LLEGADA DE LA
PRIMAVERA

GORDI Y BUBI
DIJERON QUE
NOS ALCANZARÍAN
¿DÓNDE SE HABRÁN
QUEDADO?



LOS ESPERAMOS
EN EL BOSQUE

PEDALEEN
QUE LES
HARA BIEN
JA, JA, JA

¡QUÉ VIVOS!
SEGURO QUE
FUE IDEA DEL
GORDI... ES
CAPAZ DE
CUALQUIER
COSA CON TAL
DE NO GASTAR
SUS ENERGÍAS!

¡BOSQUE
A LA VISTA!
YA
LLEGAMOS

ESPERO
QUE BUBI
Y GORDI
HAYAN PRE-
PARADO UN
LUGARCITO
PARA ACAMPAR

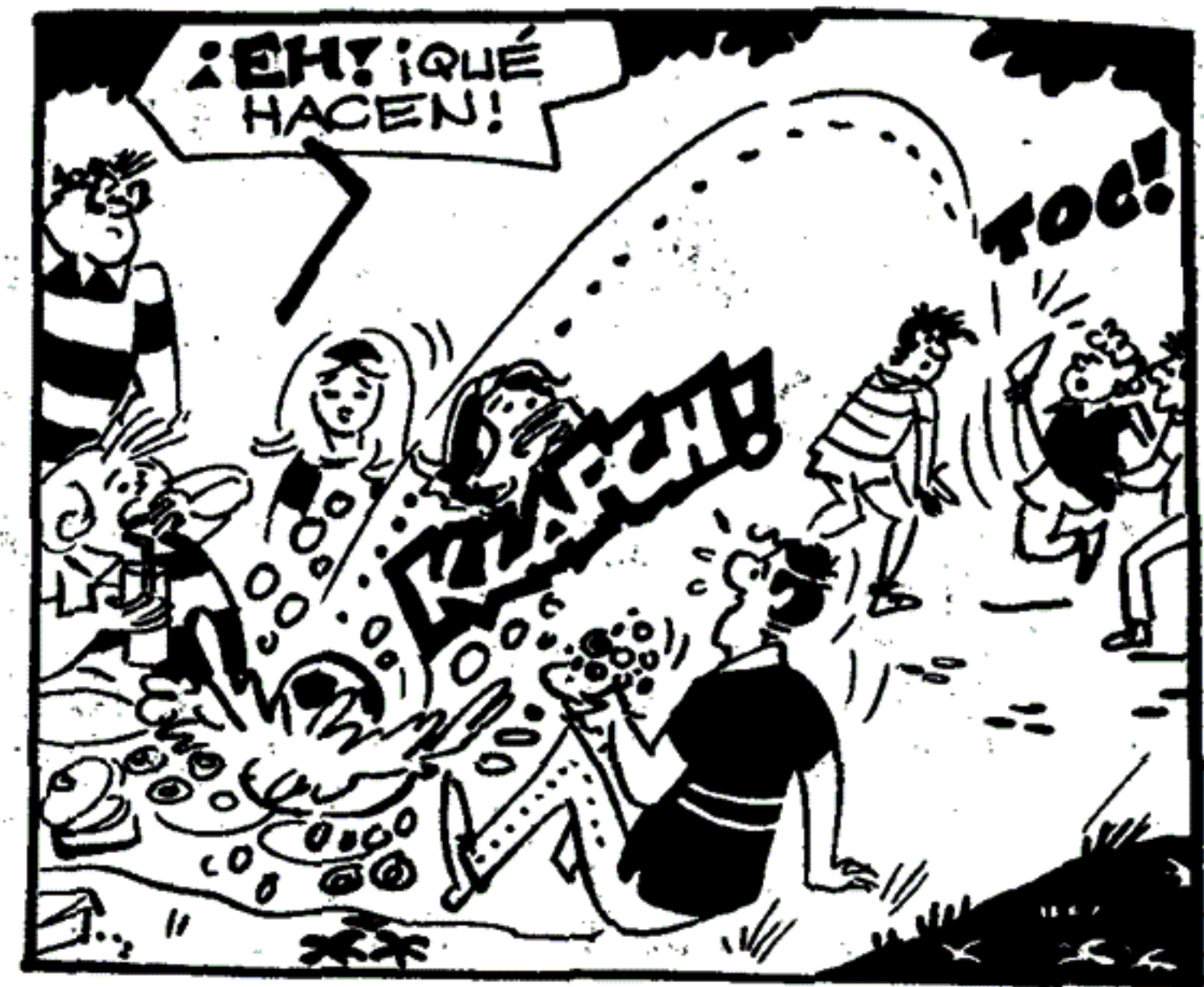




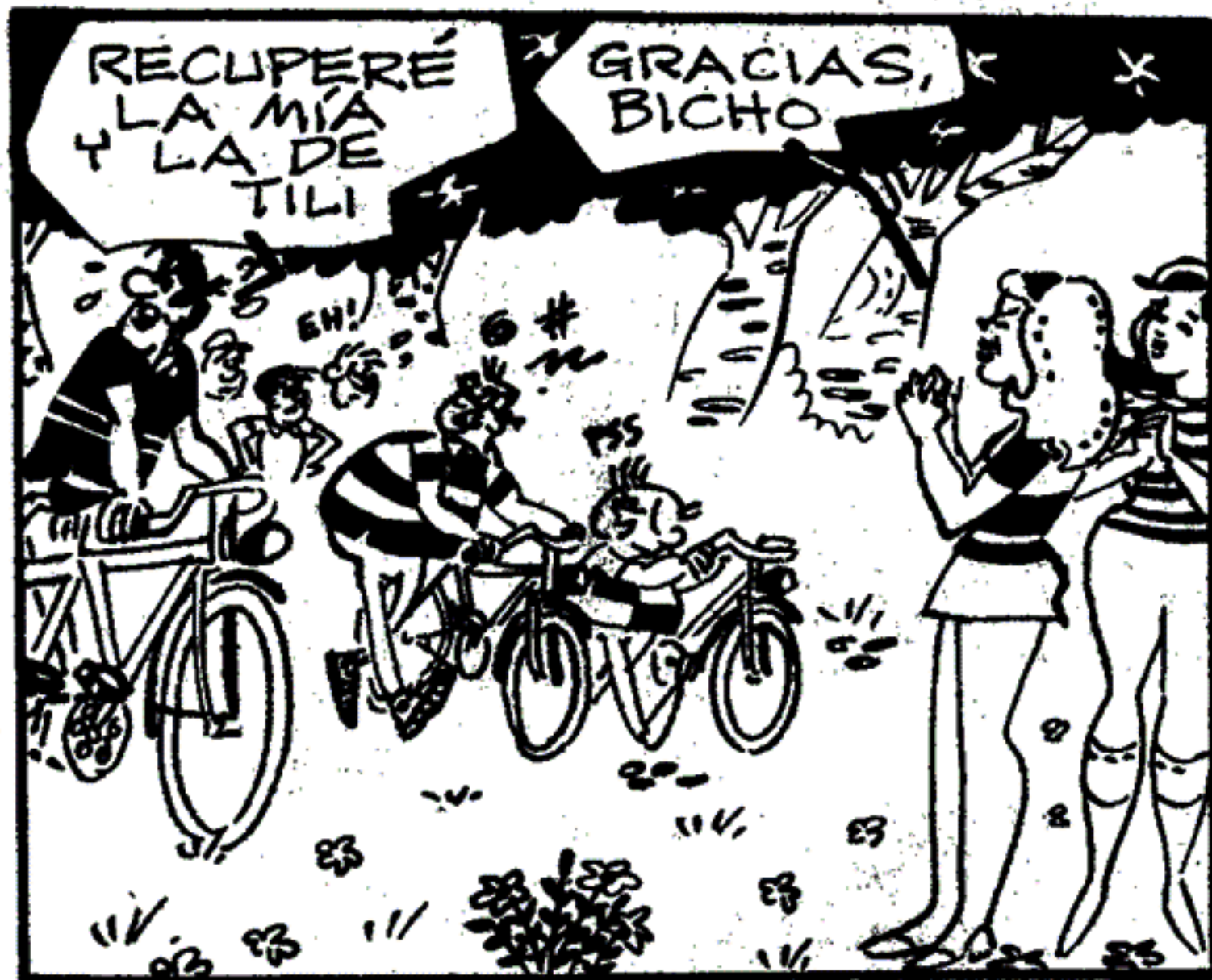


















PEQUEÑO CURSO DE CONSTRUCCION DE TELESCOPIOS

PROGRAMA

- Historia de los telescopios
- el espejo objetivo
- diferentes clases de telescopios
- diferentes monturas
- los oculares
- construcción de un telescopio
- reflector de 5,5 cms de diámetro 40x
- observación del cielo

**Pedí informes gratis, junto con
el curso recibirás una maqueta
de regalo**

ENVIOS AL INTERIOR

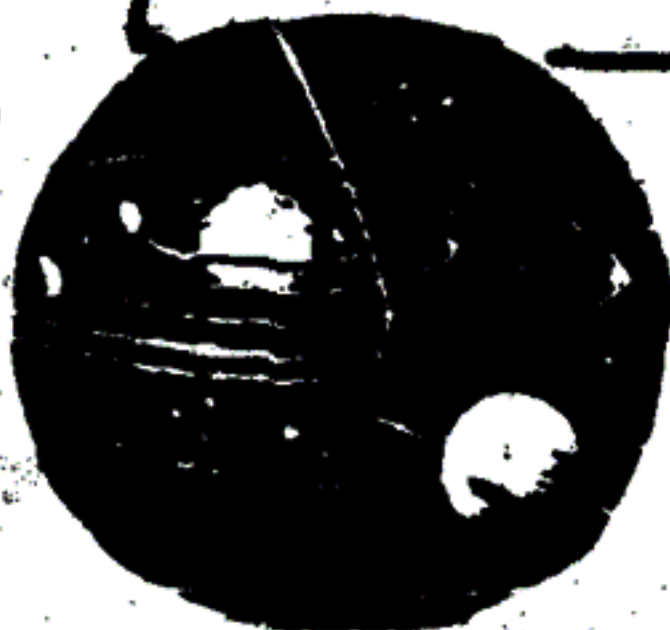
Arribeños 183 Llavallol (CP 1836) Pcia. Bs. As. Argentina

¡ EL UNIVERSO AL ALCANCE DE TUS OJOS !

mientras estudias
construís tu telescopio
y aprendes a utilizarlo

NUEVOS MODELOS DE TELESCOPIOS

Telescopios reflectores de gran
nitidez, vienen en kits y armados
listos para observar. Y como siempre
la línea galaxis, espejos y piezas
seltas, oculares y todo para el
hobby de la Astronomía.



Provistos de un ocular
de f12mm. y manual
de instrucciones

mensajería **Tel. 244-5392**

LINEA SIRIO

Diámetro 5,5 cm.
40x



Diámetro 10 cm.
225x



Diámetro 7,5 cm.
225x



particular, 245-3048
llamar después de las 20 hs.

WHITTALL HOBBIES

Alfeñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTUARIO

Gangster o policía a ratos perdidos
no es ni mas ni menos que un produc-
to del submundo de los tumultuosos
años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

EL POETA FLORIDO

por GUERRERO









LA BATAJOLA TOMÓ TALES PROPORCIONES QUE INTERVINERON REFLUERZOS PARA PONER ORDEN.



...Y TODO VIÓ POR ESO, INSPECTOR ¡EL POETA FLORIDO TIENE GRAN TRASCENDENCIA ENTRE LA GENTE DE SU BARRIO... PERO...

¡HUMM! NUNCA ME GUSTÓ EL EDITOR. ESE, QUIZA EL POETA, TENGA RAZÓN ¡TRAIGANLO!



...SI SEÑOR INSPECTOR, EL POETA NO ES UN DELINCUENTE, SI LO HIZO FUE POR NECESIDAD Y PORQUE MR. PROA LO ESTAFO. NUESTRO POETA ES UN FILANTRÓPO, Y SI NO TIENE NADA ES PORQUE LO POCO QUE GANA LO DISTRIBUYE ENTRE LA GENTE HUMILDE DEL BARRIO...

¡AJÁ!



¡POR LO MENOS EL LE SACÓ LO QUE LE DEBIA, A MI TAMBIÉN ME DEBE LOS DERECHOS DE MI LIBRO!...

¡Y TAMBIÉN A MI!

¿ASI QUE ESE GRANUJA NO LE PAGA A NADIE?



VAMOS A LA LIBRERIA ¡ACLARAREMOS ESTO DE UNA BUENA VEZ!

¡BIEN, ASI SE HABLA!

INSPECTOR, LISTO ES NUESTRO PROTECTOR

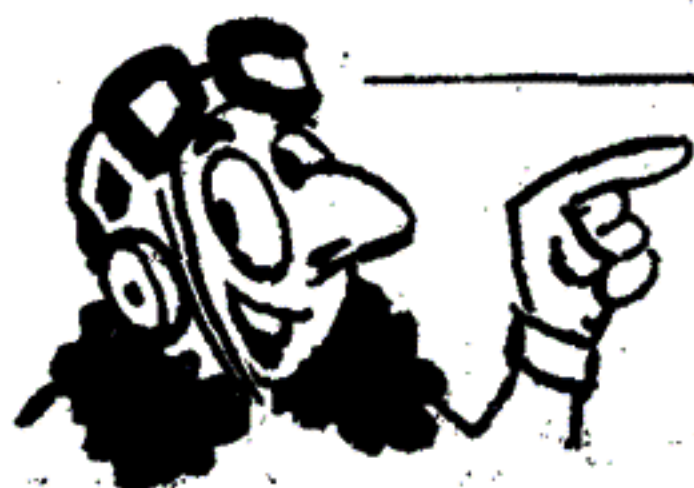


¡HEP!... ¿QUE PASA? UNA MULTITUD VIENE HACIA AQUI! ¡JA! CON ESTO DE LOS JUEGOS PRIMAVERALES VOY A VENDER CUALQUIER CANTIDAD DE LIBROS!









MAQUETA WACO-CABIN

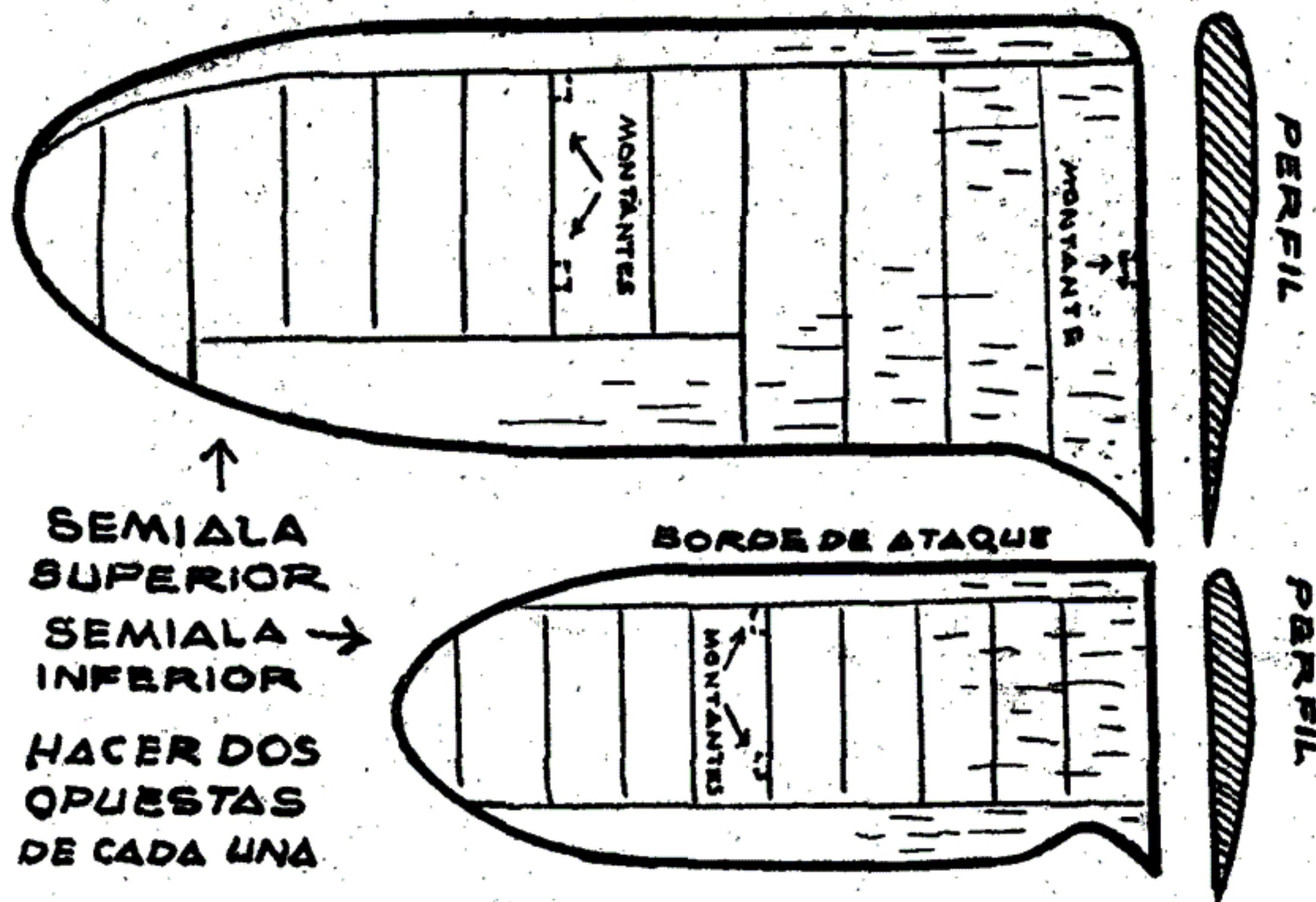
CONSTRUCCION

No vamos a ser reiterativos en detalles de construcción, pues el sistema a seguir es el mismo que ya publicamos para distintas maquetas. Los planos están al mismo tamaño, ya sabemos que debemos calcar las distintas piezas sobre la madera balsa, éstas están dibujadas con líneas más gruesas, luego cortaremos y tallaremos cada una por separado. Salvo el fuselaje, que se trabajará sobre un taco de madera, las

demás se harán sobre planchas y varillas del grosor que muestran los dibujos, las que puliremos con lija y tapaporos dándoles las formas y los perfiles correspondientes. Verifiquemos que estas ensamblen perfectamente antes de cementar. Los dibujos están claros con sus detalles y decoraciones. Marcaremos las costillas, alerones, largueros de la parte superior del fuselaje y puerta con una punta de lapicera a bollita. El avión irá pintado totalmente de color rojo oscuro, borraño, con filetes de decoración en negro sobre el motor, fuselaje y carenado del tren. También las ruedas y frente interior del motor.

Las ventanillas y parabrisas las pintaremos de color plateado o las simularemos pegándoles recortes de papel de chocolate. La hélice también irá plateada y sujeta con un alfiler al motor.

Las ruedas pueden ser talladas fijas en conjunto con el carenado o aparte y hacerle un hueco al carenado para introducirlas y que giren tomándolas con un alfiler como eje. La ruedita de cola será negra e irá tomada con un alfiler o alambre de acero. El diedro de las alas se lo daremos al cementar al fuselaje guiándonos por el dibujo frontal, lo mismo que los montantes. Entre las dos alas superiores, sobre la cabina va una ventana a continuación del parabrisas. Estudien bien los planos antes de comenzar y obtendrán una sólida maqueta de líneas hermosas.



SEMIALA
SUPERIOR

SEMIALA
INFERIOR

HACER DOS
OPUESTAS
DE CADA UNA

BORDE DE ATAQUE

MONTANTES

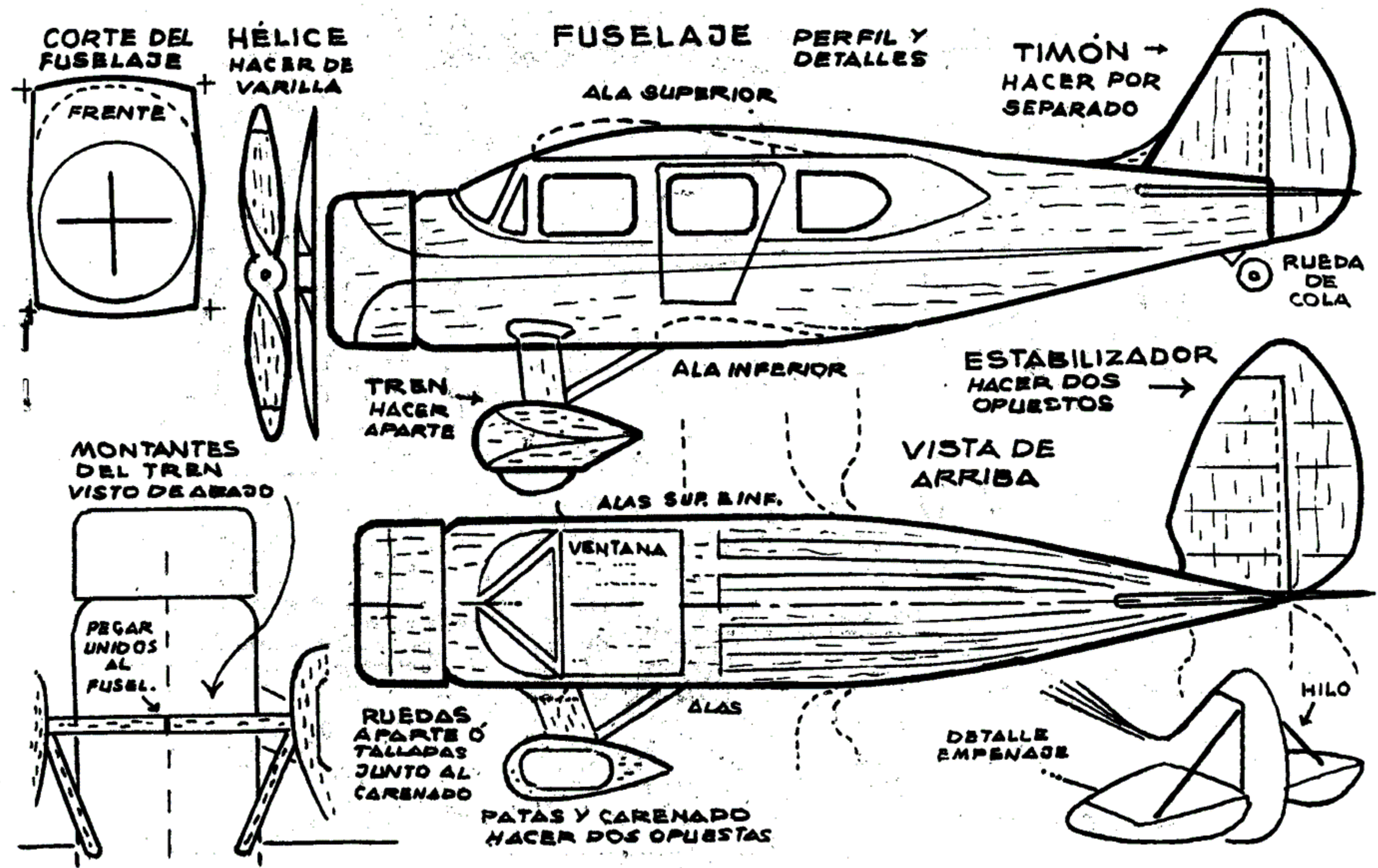
PERFIL

PERFIL

arillas del
 as que puli-
 las formas
 rificamos
 e antes de
 con sus de-
 costillas,
 rior del fu-
 ciera a bo-
 de color ro-
 decoración
 carenado
 interior del

 aremos de
 pegándoles
 hélice tam-
 filer al mo-

 as en con-
 hacerle un
 as y que gi-
 ale. La rue-
 con un al-
 de las alas
 e guiándo-
 ue los mon-
 sobre la ca-
 del para-
 antes de
 maqueta de



RUEDAS



EJE

CARENADO
CALAR

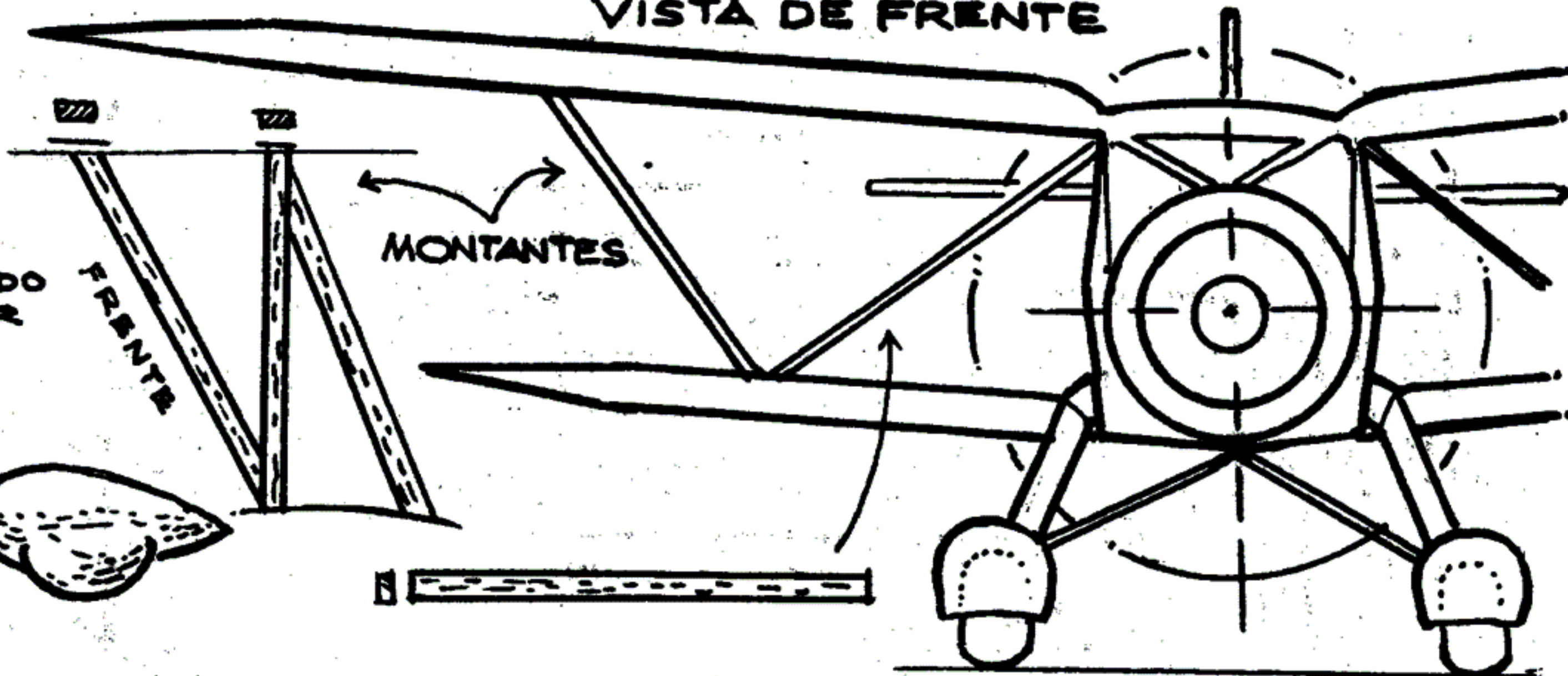
DEBE
GIRAR
LIBREMENTE

TALLADA FIJA

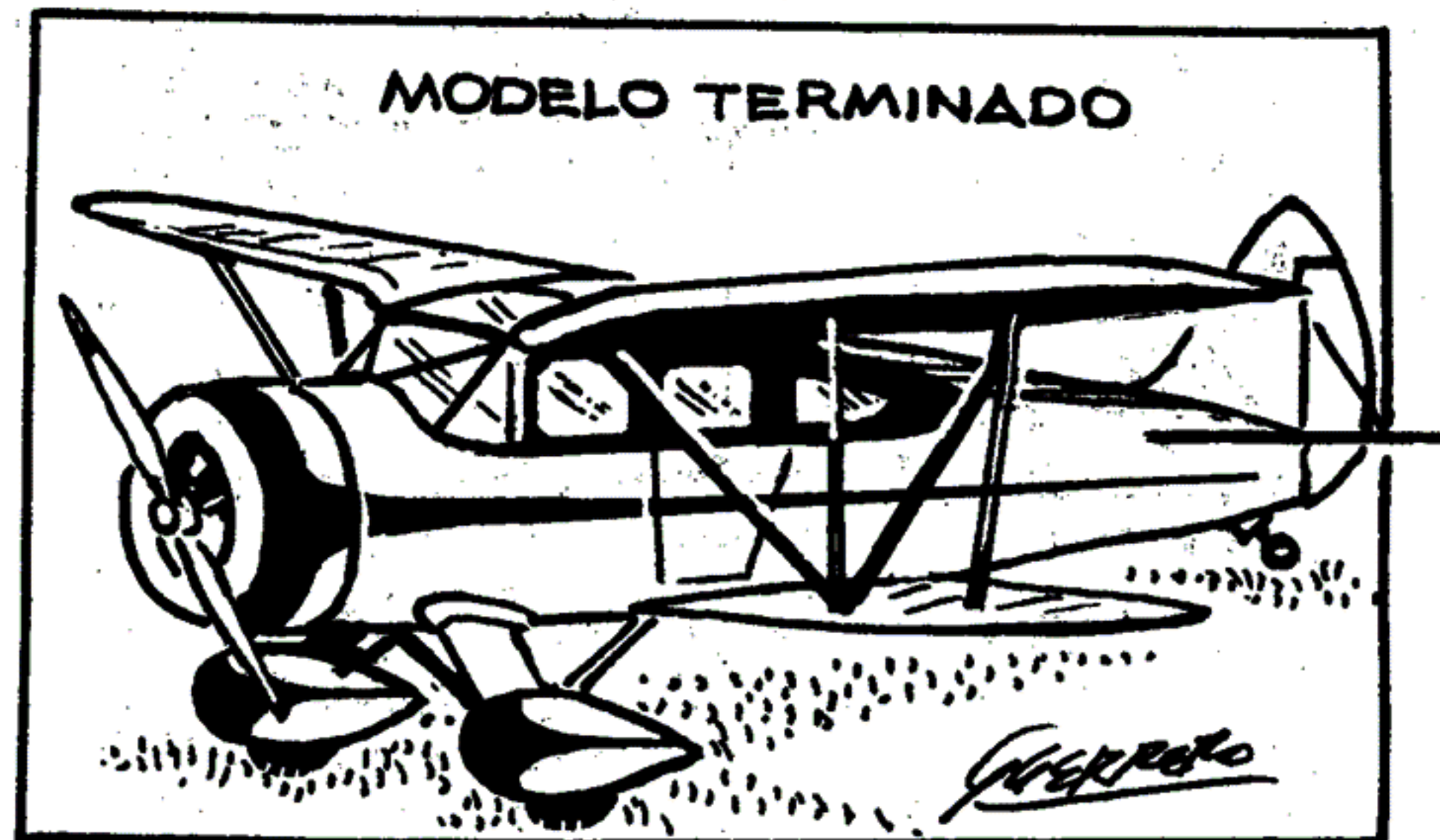


RUEDA DE COLA

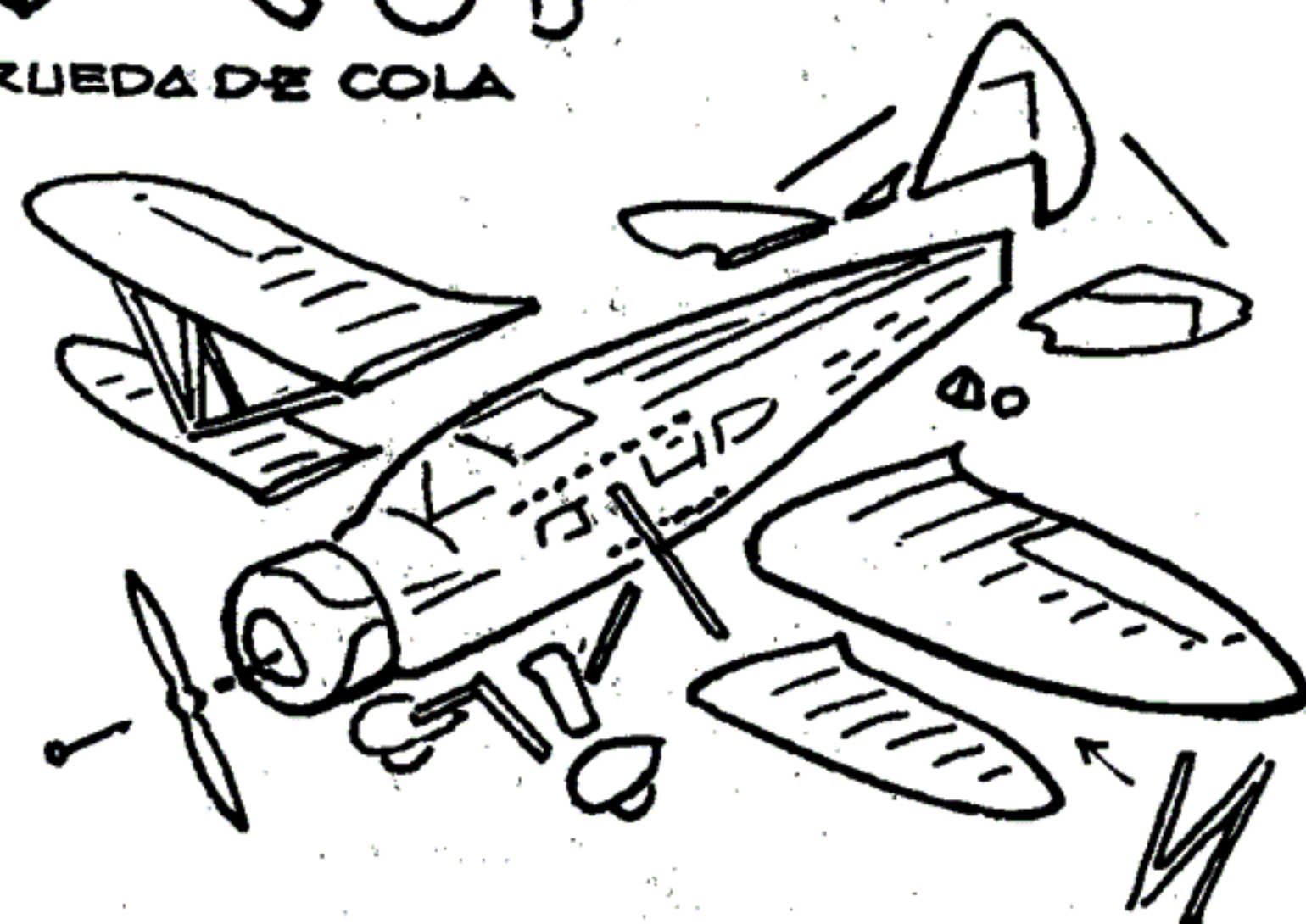
VISTA DE FRENTE



MODELO TERMINADO



DESPIECE





aprovechá nuestras ofertas de revistas y suples técnicos



Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por \$400.-

Suplementos de años anteriores 82 y 83 \$200.- C/U

"SUPLES TÉCNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

AUTOSERVICE ...elegís, pagás, llevás y disfrutás

PASA' DE TARDE POR REDACCIÓN (15 a 19 hs.)

TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRÓNICA

"reemplaza al suple A"

si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suple podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

PRACTICA ELECTRÓNICA NUEVO "suple B"

para iniciar la practica con circuitos fáciles pero útiles con bastantes explicaciones

MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR "suple C"

aquí encontrarás circuitos más complejos para practicar y disfrutar

AEROMODELISMO

arma tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

EL SUPLE DE LA FOTOGRAFÍA

de una forma económica hacé tu propio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografía



COPIAS DE PLANOS
DE TELESCOPIOS

TELESCOPIO DE 3" \$200.-

TELESCOPIO DE 6" \$200.-

**cada suple
\$500.-**

PRECIOS SUJETOS
A POSIBLES
MODIFICACIONES

**si vivís lejos y no
podes conseguir
la revista**



SUSCRIBITE: podrás recibir
la revista por correo certificado
EXTERIOR: U\$S 8
INTERIOR DEL PAIS: \$3.000.-
(6 números 6 meses)

Unicamente **GIRO POSTAL**
A NOMBRE de ENRIQUE MURGA
Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º
Cap. Fed. (1363) ARGENTINA.



**¡Ah! Si vivís en el
GRAN BUENOS AIRES**
podrás completar tu colección
(pasá por redacción
de tarde 15 a 19 hs.)

Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º

revistas nuevitas del N° 198 al 279
a precios de regalo.

**NO SE ENVIAN REVISTAS POR CORREO
SOLAMENTE SUPLEMENTOS TECNICOS**



ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825 - 3º - revista Lúpín Capital Federal (1363) (Agregá \$500.- para gastos de envío)

(si vivís leeeeeejooooos enviá a alguno por redacción, de tarde)

¡CHUOS!

**REVISTAS
ATRASADAS
EN OFERTA**

**¡NUEVITAS
Y SANITAS!...**



CADA UNA ★ 70.-
5 revistas ★ 250.-
10 revistas ★ 400.-
del número 198 al 279
(faltan algunos)

NO se envían

CON TODOS
LOS PLANITOS

por correo

**PASÁ POR
REDACCIÓN
DE TARDE
(15 a 19 Hs.)**



Revista LUPIN Diagonal Norte 825 - 3º



SCANNER PARA

Siguiendo en la gama de equipos de VHF, presentamos en esta oportunidad un Scanner (barredor) para escuchar a los aviones.

En lugar del receptor de la figura puede ser utilizado el que presentamos en el N° 267 y usar la parte de control (CD4017-NE555).

El circuito de control va barriendo las distintas salidas 3-11, 2-9, 4-67-5 y 10-1 en forma ascendente-descendente ó sea como las "Luces del Auto Fantástico", que en realidad ésta fue la primer utilidad del circuito de control y para no reformar el di-

seño del impreso, lo dejamos tal cuál estaba. La otra forma de barrido podría ser la circular pero para el caso es lo mismo.

Este circuito de control reemplaza al potenciómetro de sintonía del circuito original.

Las precauciones a ser tomadas en el armado de este tipo de circuitos ya han sido explicadas en el N° 267 (Receptor de VHF con FET y Varicap).

Ante cualquier duda pueden llamarnos al 632-5423 y tengan paciencia al discar porque hay muchos llamados (de 14 a 15 hs.).

electrónica EMI computación

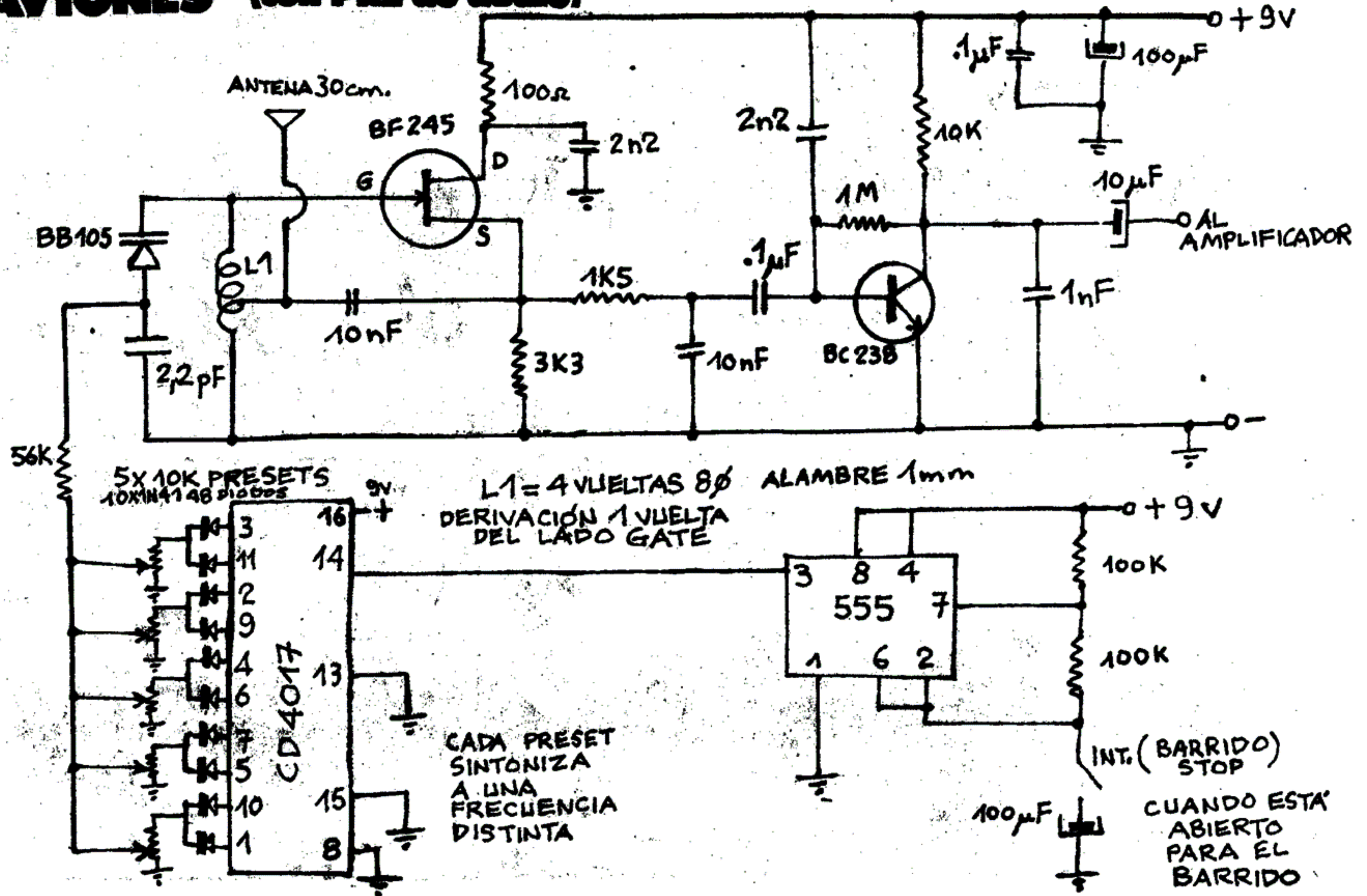
Electrónica EMI
Desarrollo de todo tipo
de circuitos.
Emisora 0,4 W 1.500 Aust.
Emisora 1 Watt 8.000 Aust.
Amp. Lineal 4 W 8.500 Aust.
Amp. Lineal 30 w 26.000 Aust.
Amp. Lineal 15-75-200 Watts -
Consultar

Codificador Stereo 30.000 ★
Receptor VHF S/A 800 ★
Micrófono espía 600 ★
Photogel 15 cm³ 800 ★
1 cm³ 150 ★
Los precios pueden variar

NO enviar dinero sin
previa consulta.

NO incluyen Gastos
de envío
Giros a Emilio E. Romano
Asamblea 819 - 12° Of. F
1424 Capital de 16 a 18 Hs.
ó por Tel. 632-5423 de 14 a 15 Hs.
Consultar por otros circuitos
de EMI Electrónica
División Electroquímica

AVIONES (con PRE de audio)



Maniá

"EL CAMARÓGRAFO"



"por DOLO"

"FILMACIONES Y COMPLICACIONES"



¿Y ES DAMIS LA?..

ES LA NUEVA SECRETARIA DEL DIRE

NO SMOKING

¡FUMAR IDIOTIZA! NUNCA FUMES



HOLA, LINDA, ¿ES EL PRIMER DIA QUE TRABAJA AQUI?

SÍ, Y ES LA PRIMERA VEZ QUE LO HAGO...NUNCA TRABAJE EN OTRO LADO



¡QUE MALA SUERTE! JUSTO LE VIENE A TOCAR SER LA SECRETARIA DE ESE OGRO MALIGNO

¡NO CREO QUE SEA TAN MALO!..



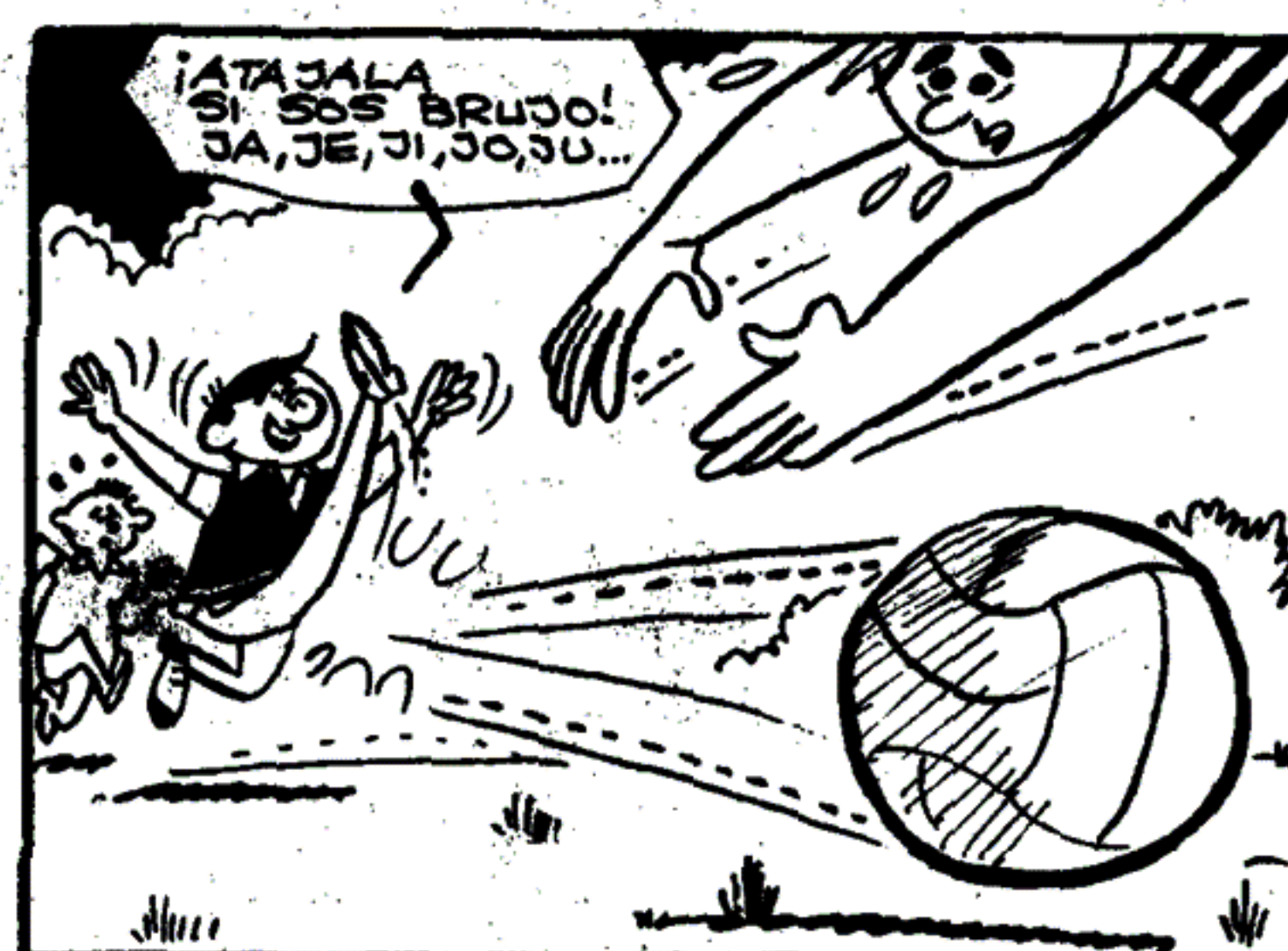
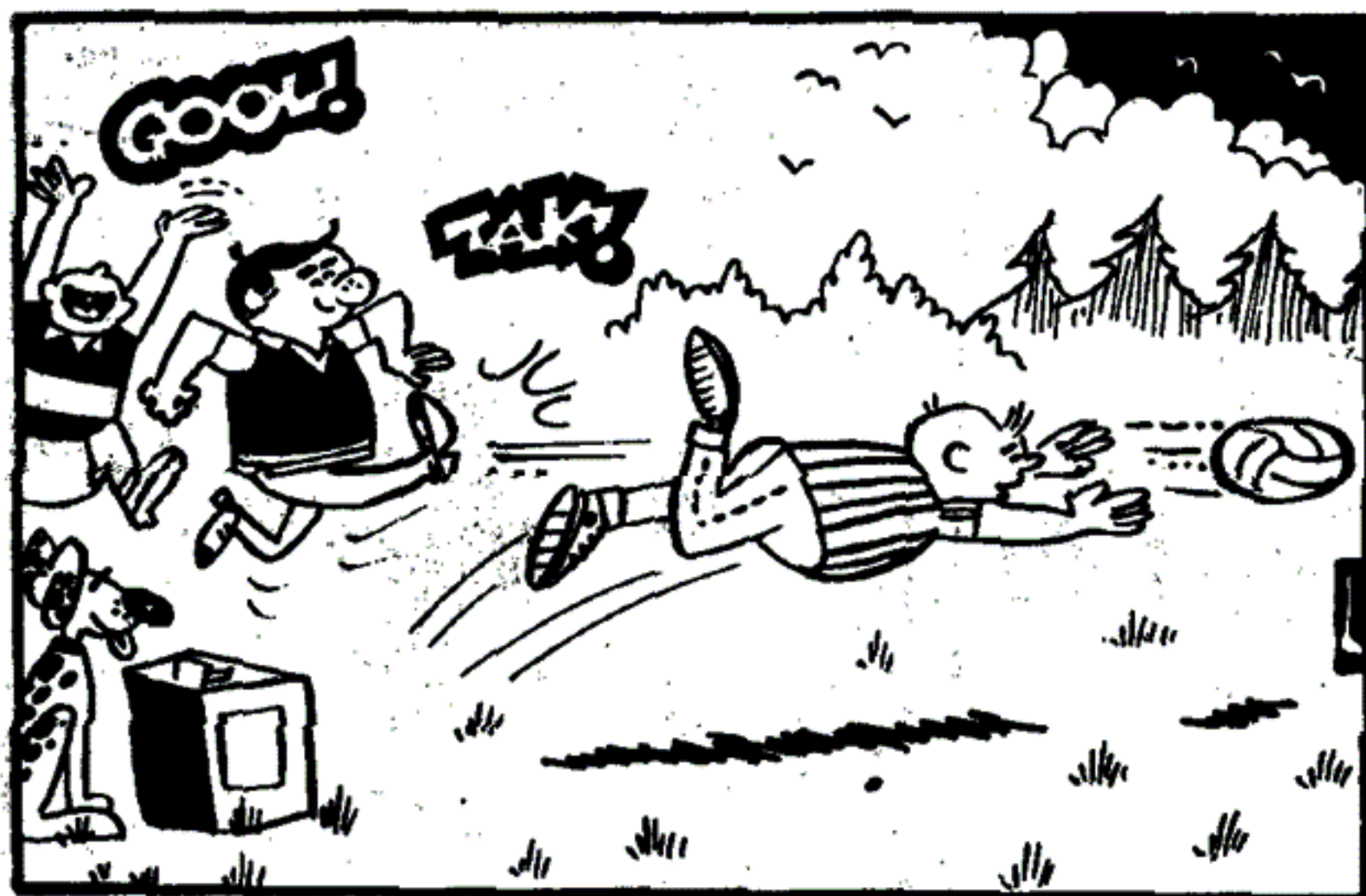
NO SÓLO ES MALO SINO QUE ES UN MAL BICHO... ADEMAS TIENE UN CARACTER INSOPORTABLE ¿COMO? ¿LE CUENTO TODO ESTO Y LISTED LO TOMA A RISA?..

ES QUE ME CAUSA MUCHA GRACIA...

JAJAJAJA



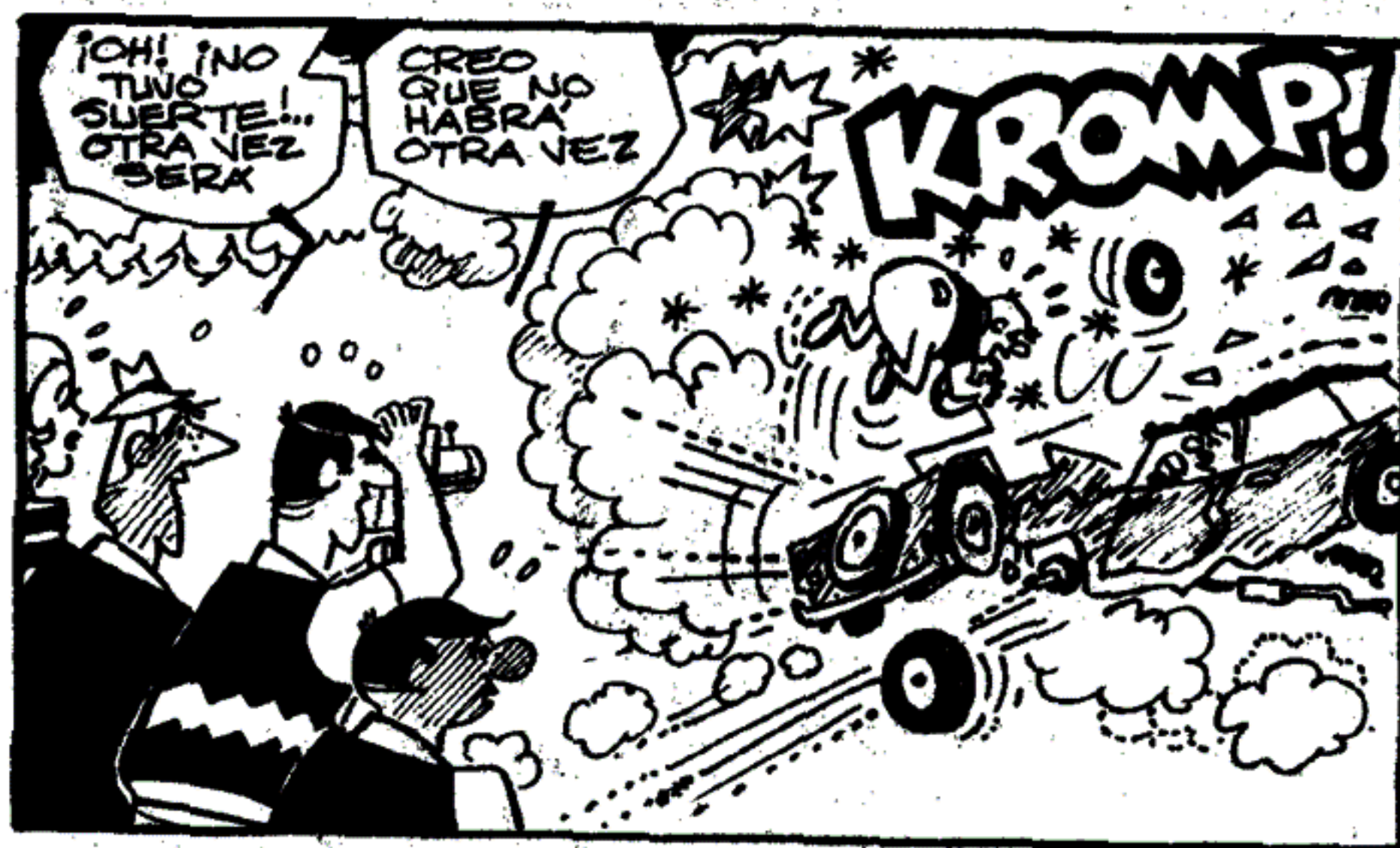
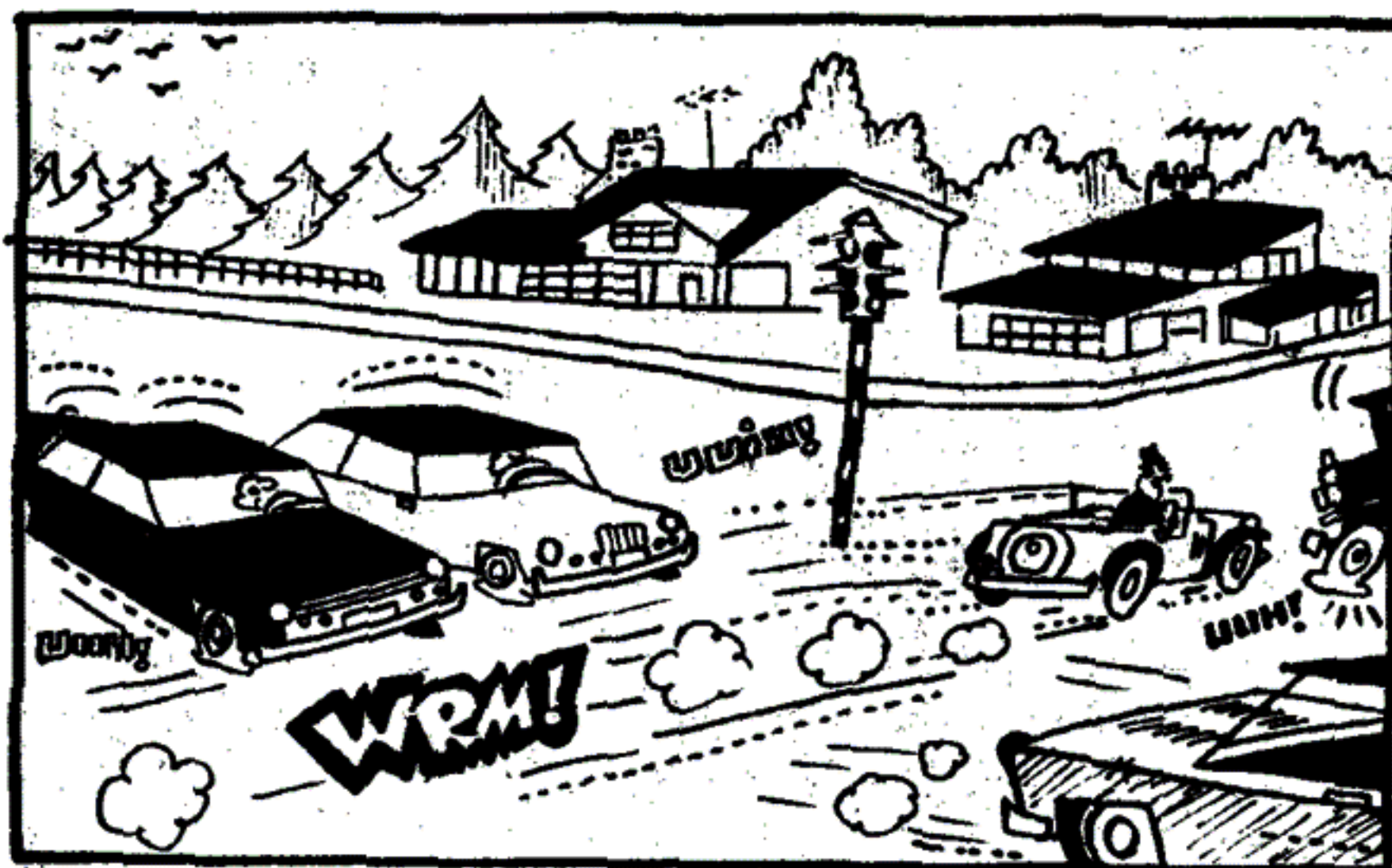














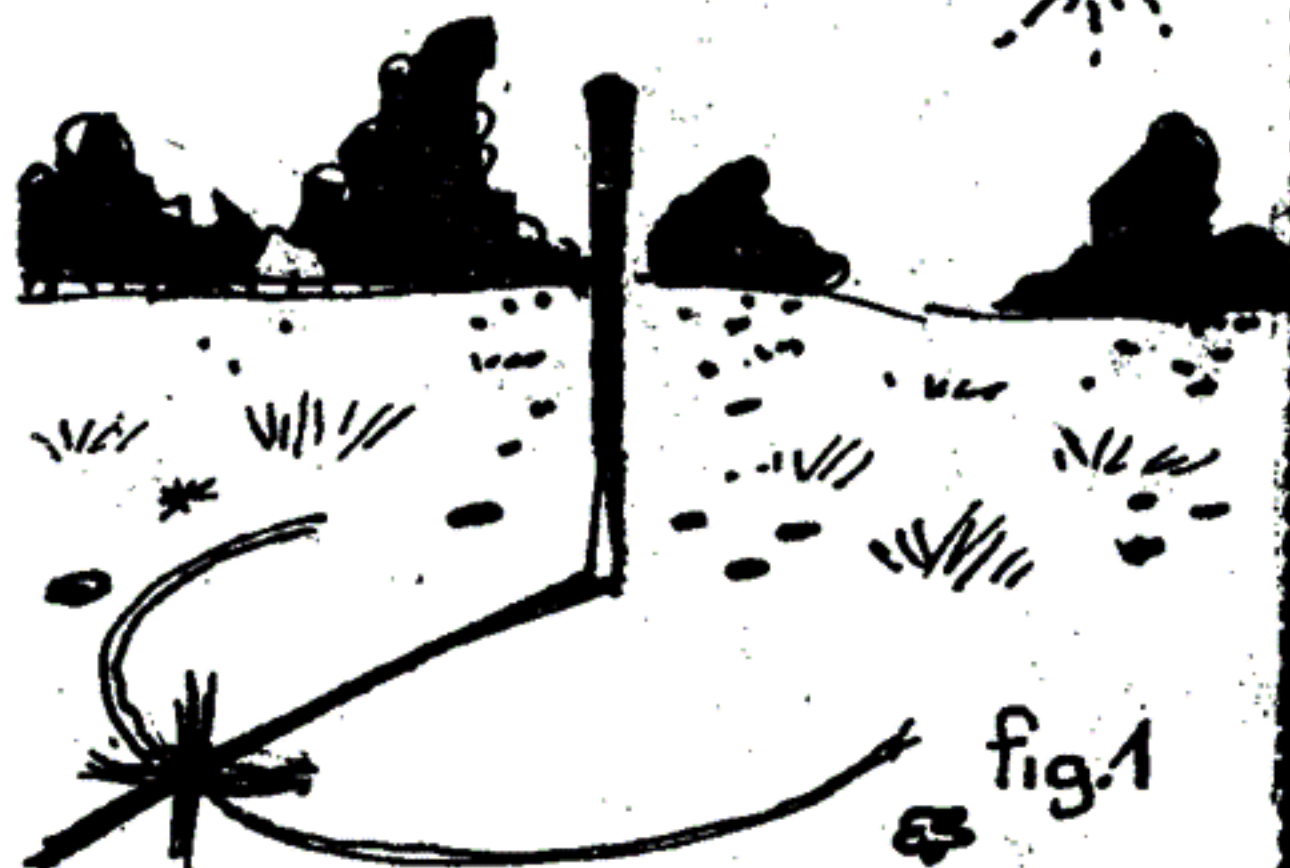


SCOUTISMO



SEÑALES EN EL CAMINO

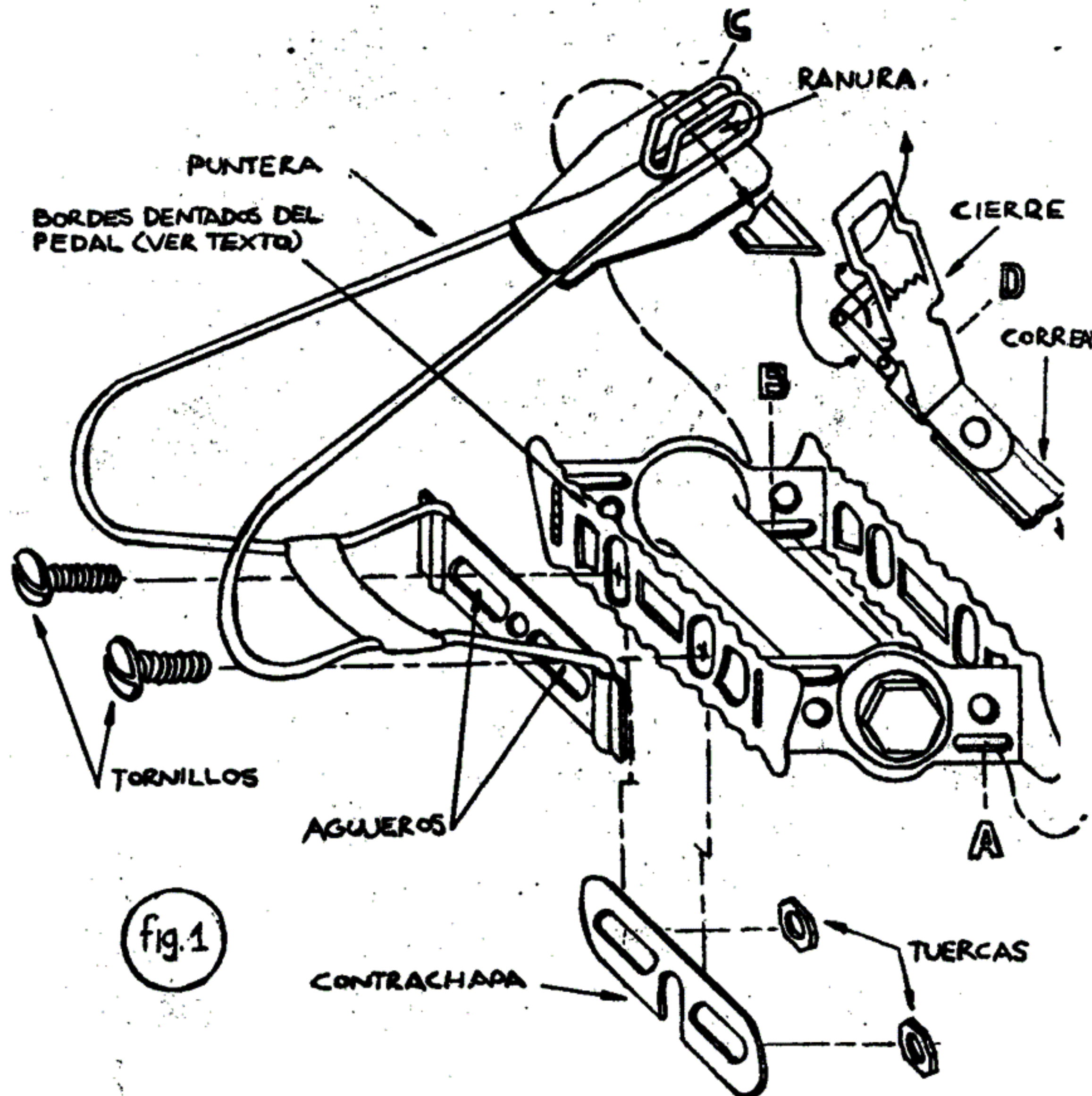
Cuando los scouts salen en grupos separados a explorar los alrededores de donde han acampado muchas veces deben dejar marcas durante la marcha para que los que pasen por el lugar sepan algo de lo que harán los que los preceden.



La Fig. 1 nos muestra como indicarles a los que vienen atrás, cuando pasamos por ese lugar, se clava un palo que proyecte sombra y se hace un semicírculo, se marca con una cruz el lugar donde la sombra toca el semicírculo, cuando pasen los otros por el lugar sabrán cuanto tiempo pasó desde que los que hicieron la marca dejaron el lugar ya que la sombra recorrerá unos quince grados por hora, si sólo hubiese pasado media hora la sombra sólo habría recorrido unos siete grados.

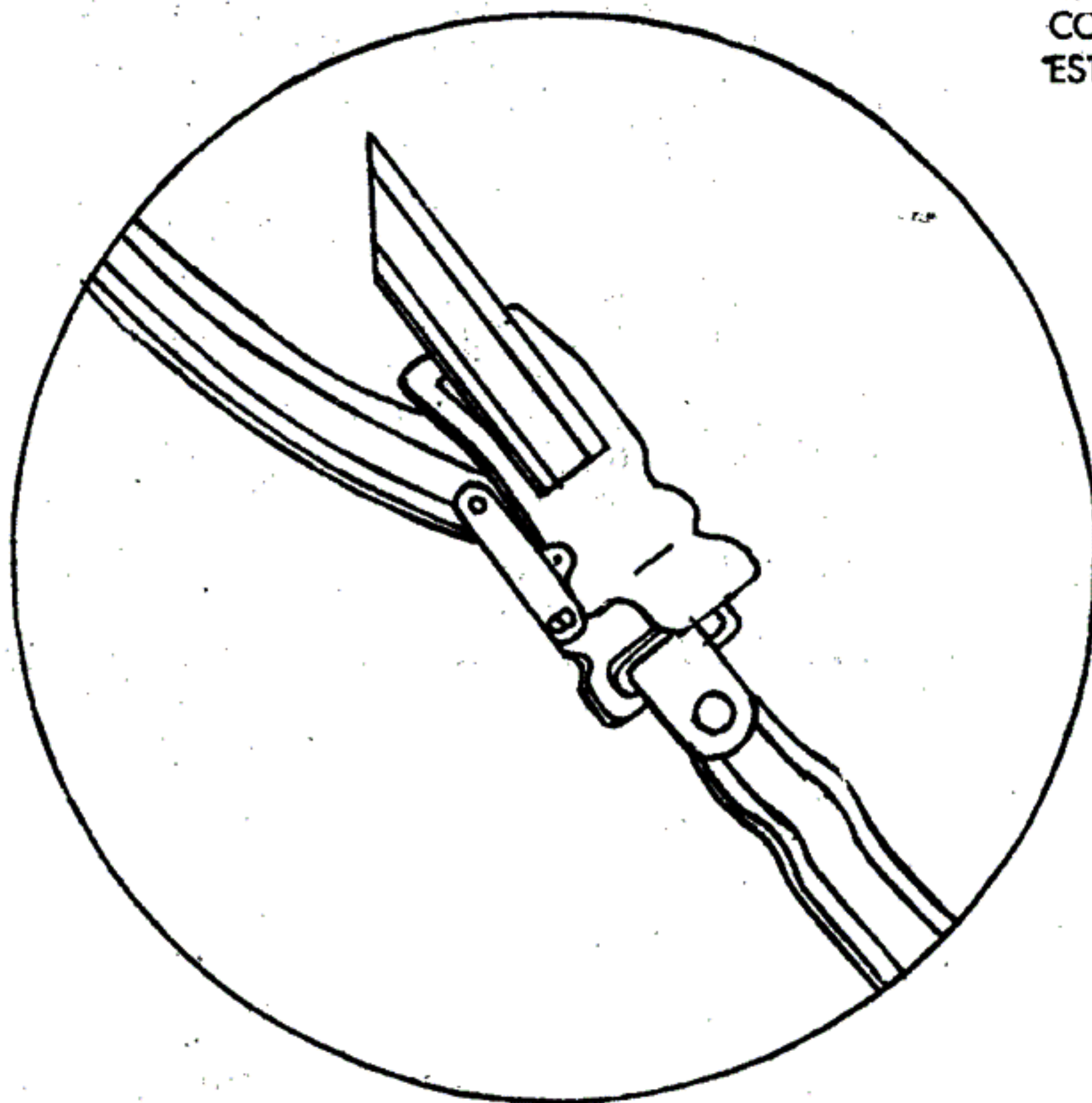
"REPARACIONES FACILES"

PUNTERAS PARA



PEDALES (COMPETICION)

LA CORREA DEBE QUEDAR SUJETA CON EL CIERRE DE ESTA FORMA



Las punteras para pedales en uso tanto para bicicletas de media carrera, como de competición, son para un solo tipo de pedales como podemos ver en la fig. 1 con bordes dentados, que junto con la puntera trabajan para el buen agarre del pie en altas velocidades evitando falso apoyo del mismo calzado durante la marcha.

Ante todo debemos adquirir en la bicicle-

tería las punteras, que vienen con sus tornillos con tuercas (medida 3/16), una contra chapa con agujeros para la fijación del pedal y su correspondiente correa.

Una vez reunidos los elementos comenzamos de la siguiente manera:

(1) Insertamos 2 tornillos en sendos agujeros, sujetándolos con la mano, pasando por el pedal, luego por la contra chapa y, finalmente

afirmando todo el conjunto con sus tuercas. (2) A continuación, haremos pasar la correa en los puntos A y B (fig. 1) pasando seguidamente por la ranura de la puntera (c) y, últimamente por el cierre de la correa (D) como indica el dibujo.

Para finalizar se recomienda pedalear sin apuro apenas comencemos a usarlas para ir acostumbrando las piernas en la marcha y no largarse a la carrera sin experiencia alguna.

NOTA IMPORTANTE

Las correas NO deben ajustarse demasiado, de lo contrario, ocasionaría caídas accidentales debiendo tener en cuenta que las correas estén ajustadas moderadamente y podamos desprendernos de las punteras al descender del rodado.

"GUSTAVO"

TALLER DE BICICLETAS

REPARACION Y VENTA DE USADAS REACONDICIONADAS A NUEVO

OFERTA DEL MES CONTADO
ROD. PLEGABLE \$ 15.000.-

(precio sujeto a posibles modificaciones)

TEL. 624-8364

MOSCA KID

En:
PRIMAVERA
EN RUEDITAS"

por
SERRERO





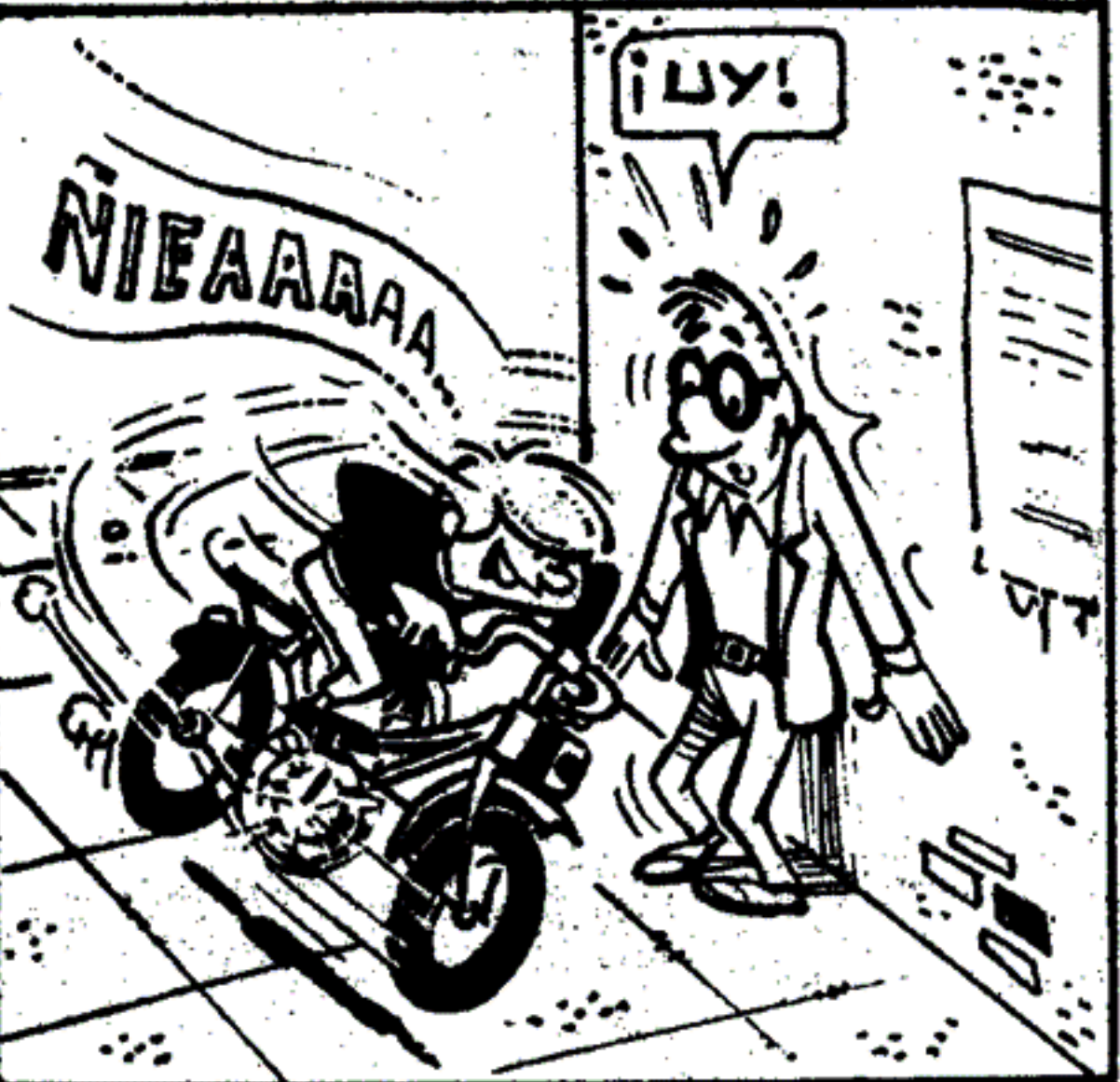
¡ZAS! ¿QUE ES
ESO?... ¡UY!
¡UY!... ¡NO!... ¡NO!
¡LA OTRA PLAGA!



¡EP!... ¡CUIDADOO NENEE!...
¡LA VEREDA ES PARA CAMINAR
Y NO UNA PISTA PARA TABLITAS!
¿PORQUE NO VAN A UN CLUB O
ALGO POR EL ESTILO?

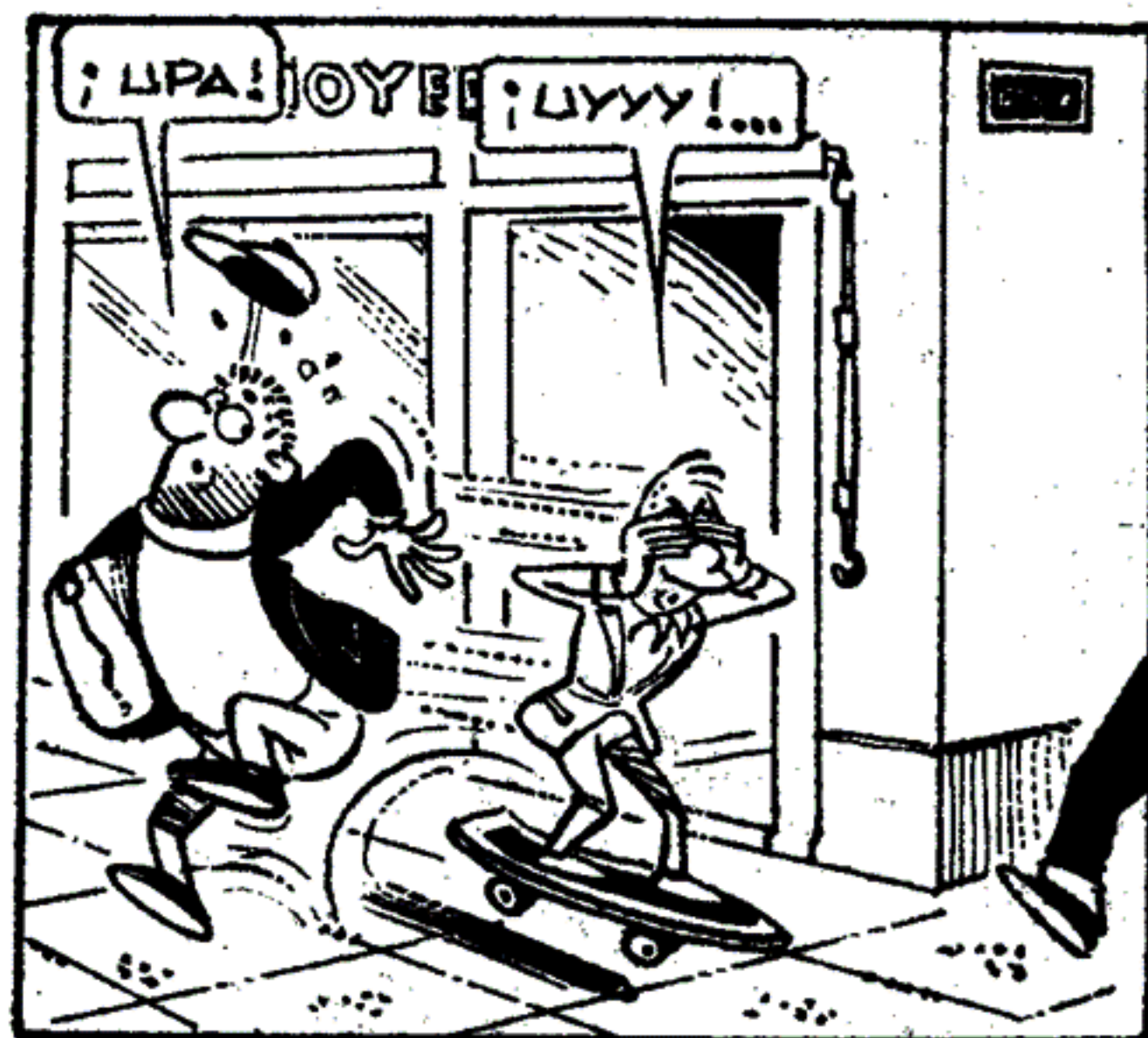


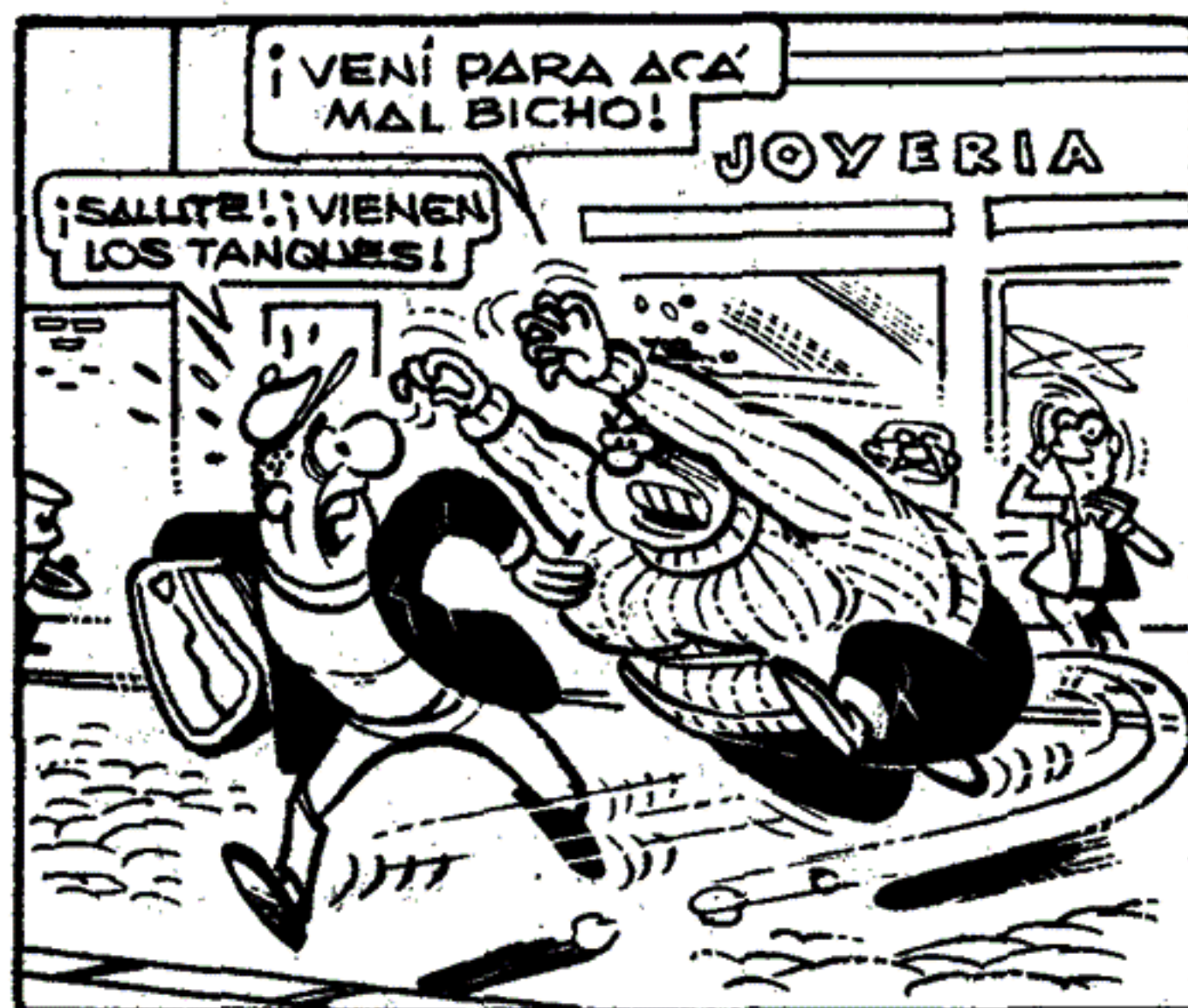
¿NO VEN QUE SON
UN PELIGRO?...
¿EH?... ¿QUEE?..



¡HOY NO DEBÍ HABER
SAIDO DE CASA!...
PARECE QUE ESTOY DES-
TINADO A QUEDAR
NOCAUT SIN PELEAR...











con mochila y a dedo

Textos y fotos del Polaco

CARPAS NO

La mayoría de los acampantes utilizan con excelentes resultados las clásicas carpas canadienses (a dos aguas) por ser las más difundidas y casi siempre las más económicas pero los últimos años surgieron en el mercado infinitas de carpas con formas diversas para climas más rigurosos con formas de iglú, pirámides, cúpula, túnel, etc.; difieren unas de otras por sus resistencias al viento o climas adversos y la forma de armarlas. Veamos algunas de ellas:

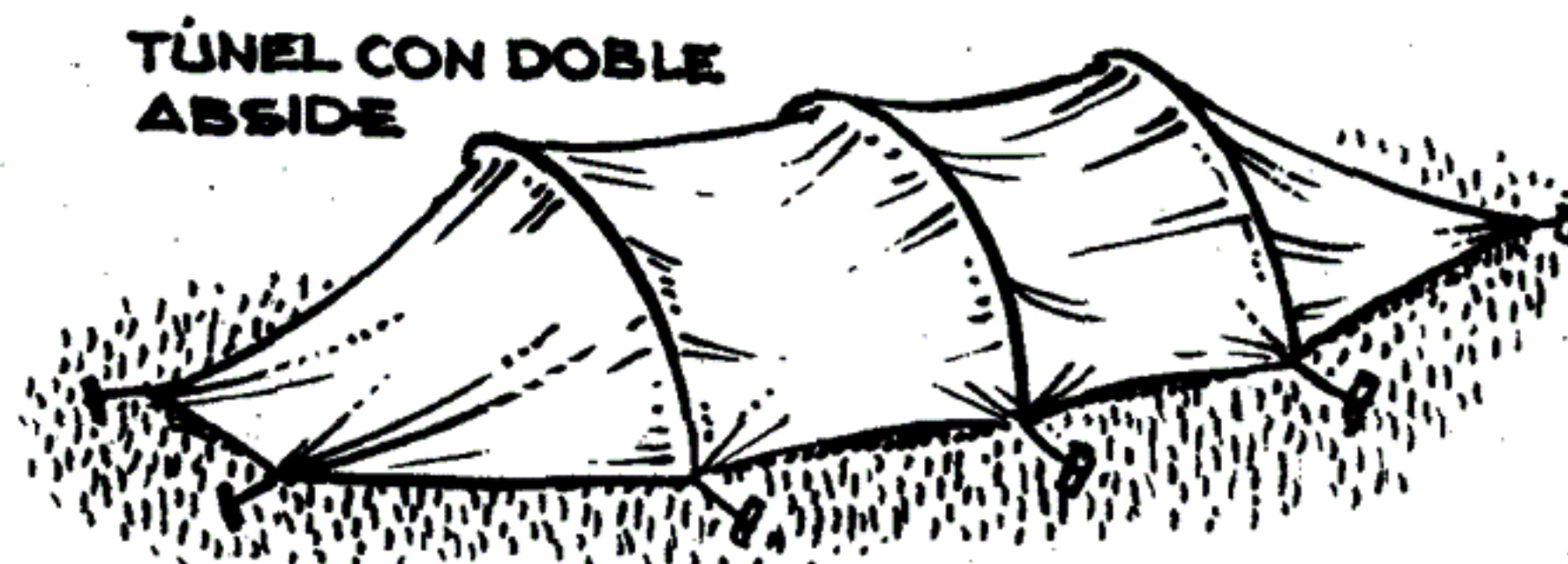
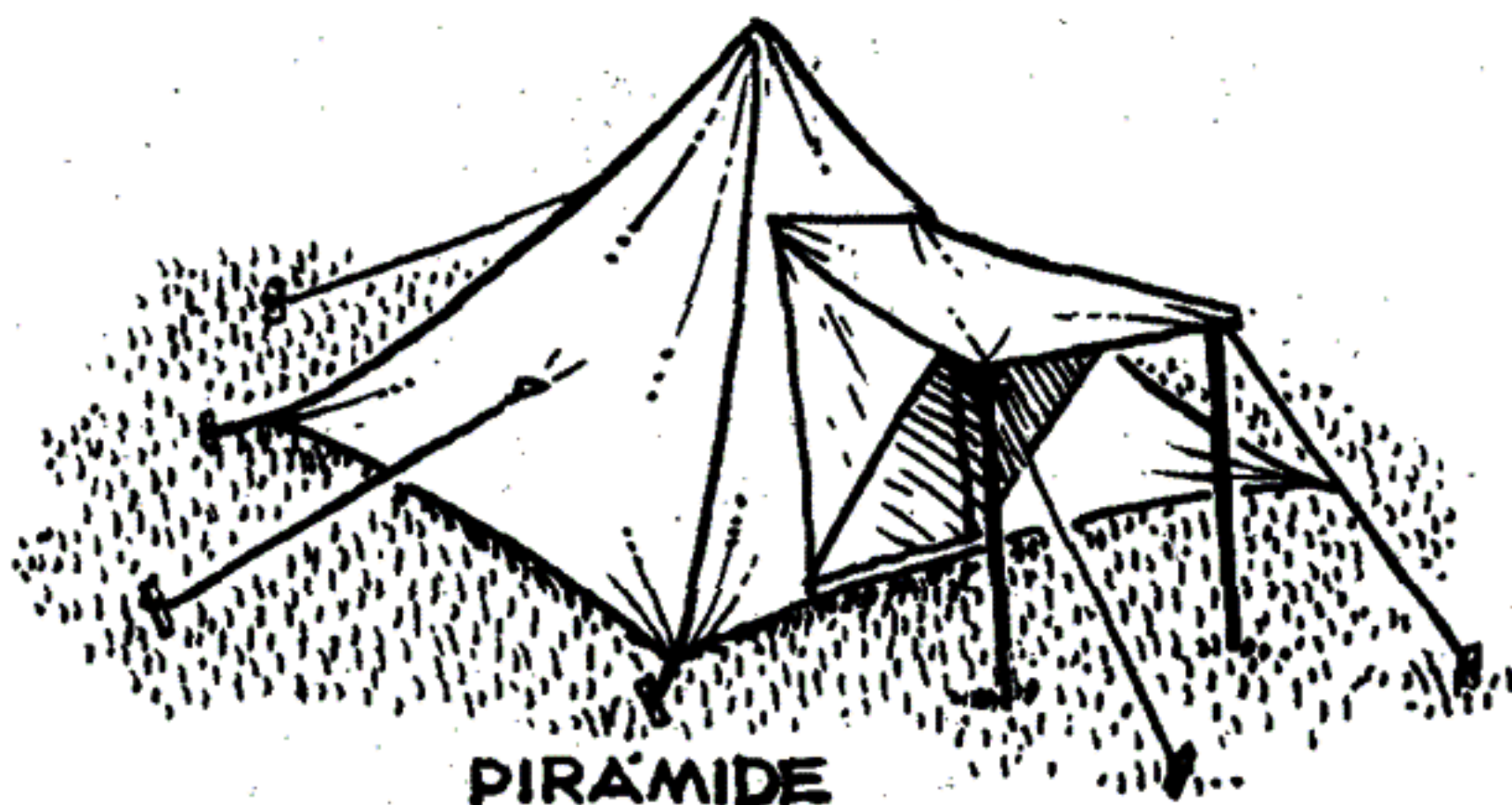
La carpa pirámide se monta con un sólo mástil central compuesto de varios caños de aluminio hueco ensamblados unos con otros, la entrada posee un alero que impide la pe-

netración del agua dentro de la carpa cuando salimos de ella durante la lluvia, son de base cuadrada y capacidad para cuatro personas; además tienen buena resistencia al viento. Es una carpa ideal para varias personas que viajen juntas, repartiéndose el peso de la misma, es demasiado grande para acampantes que viajan solos.

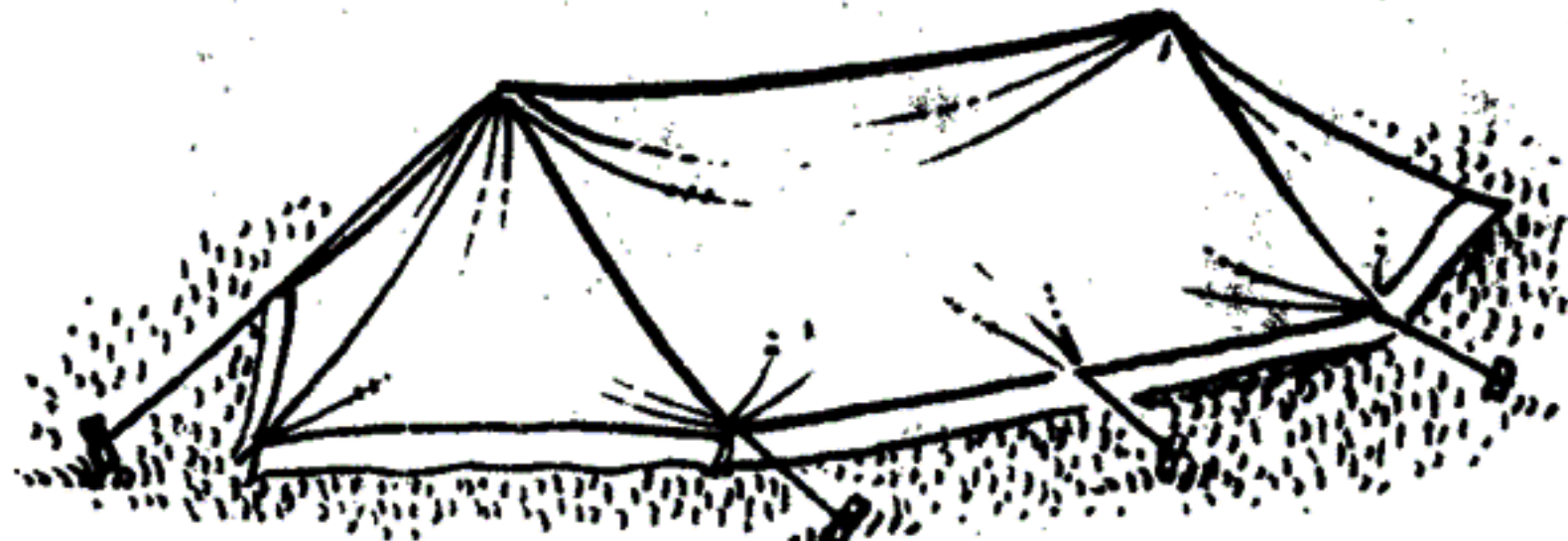
El túnel : (doble abside) se ensambla mediante tres arcos de varillas flexibles de aluminio hueco o fibra de vidrio. La forma de los dos absides, nos ofrecen una mayor resistencia al viento y además que podemos guardar las mochilas en ellas, permitiendo un espacio mayor para dormir cómodamente. Algunas presentan entradas en ambos extremos.

El tipo canadiense: (También con doble abside) Es muy superior en climas adversos al modelo tradicional sin abside, la armamos con dos parantes de aluminio, donde termina el sobretecho abajo, tienen en toda su extensión una pollerita o pudridera que nos aísla del fuerte viento, y tiene capacidad para dos personas.

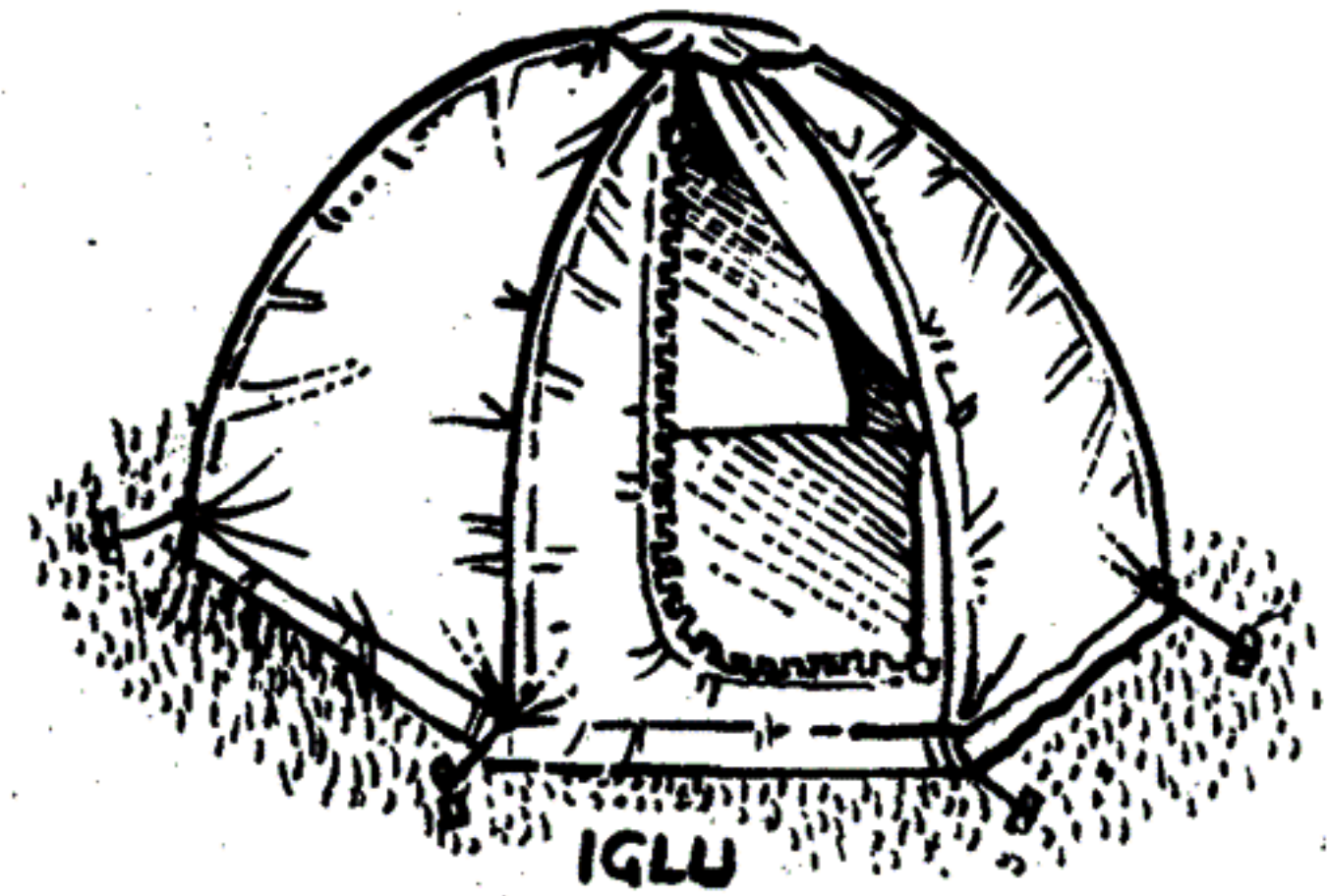
La carpa con forma de iglú: la ensamblamos por medio de tres arcos cruzados de varillas flexibles de fibra de vidrio o aluminio (esto posibilita que la carpa se autosustente) sin la necesidad de estacas, pero cuando hay mucho viento debemos colocarlas igual sino queremos que se nos vuele. Tiene base hexagonal y capacidad para tres o cuatro personas; tienen entrada con cierre o mangas.



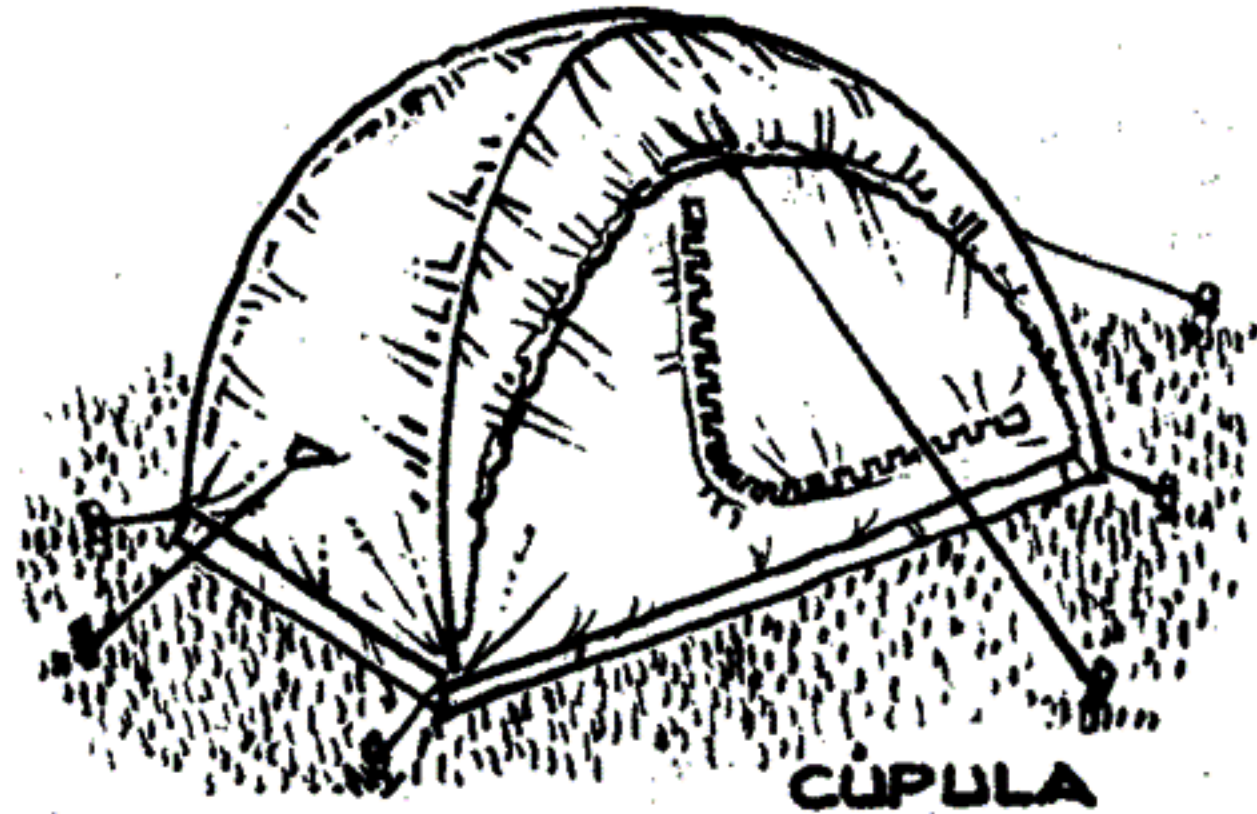
TRADICIONALES



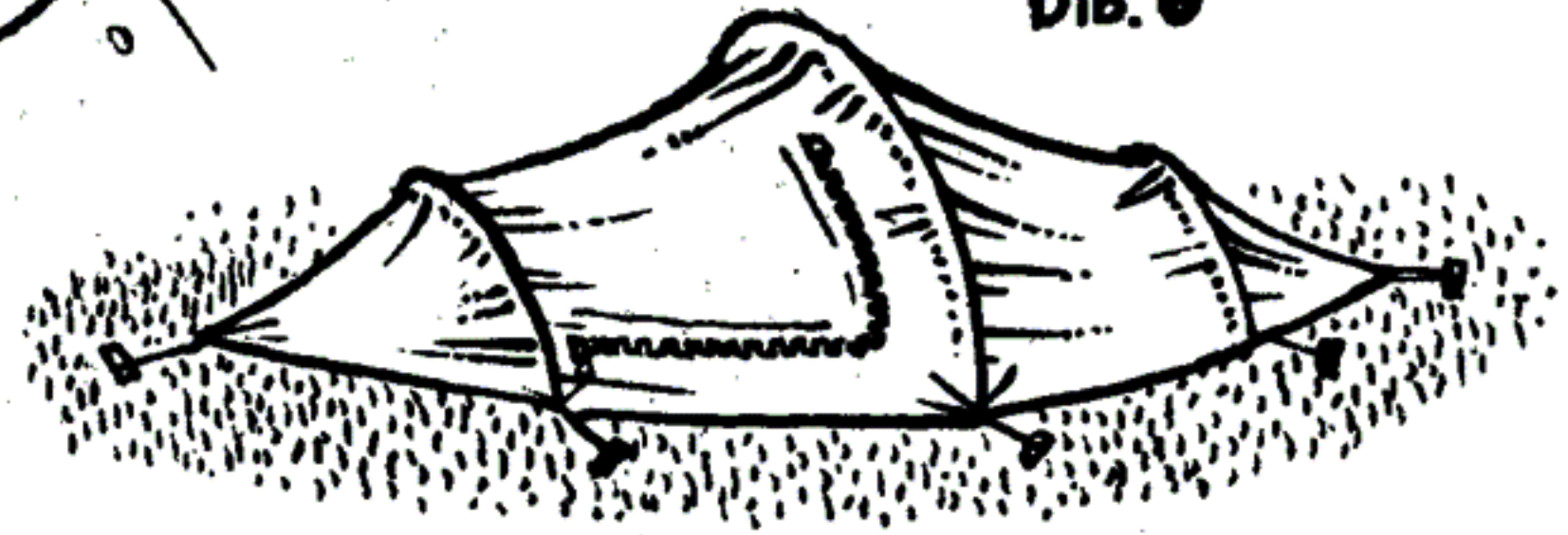
CANADIENSE CON DOBLE ABSIDE



IGLU



CÚPULA



Dib. 6

La carpa con forma de cúpula: (Es similar al iglú) Autosustentada también pero se forma con dos arcos de varillas en lugar de tres, y tiene un pequeño alero que cubre la entrada de la lluvia. Es de base rectangular con capacidad para dos y tres personas.

La carpa de forma aerodinámica: (dibujo 6). Se ensambla con un gran arco de va-

rillas flexibles en el centro, y dos arcos más pequeños en ambos extremos que terminan en punta, permitiendo así una gran resistencia al viento. Tiene entrada sobre uno de los costados y es apta para dos personas.

Todas estas carpas están preparadas para condiciones difíciles. Tienen doble techo y su peso varía según su fabricante, en cuanto a

las varillas flexibles, que dan forma a las carpas yo prefiero las de fibra de vidrio o aluminio hueco; donde sus segmentos se mantienen unidos por un elástico. Esto facilita el armado y que ninguna varilla se pierda, algunas de éstas pueden venir con varillas macizas, pero corre el riesgo de quebrarse.

Ingrese al fascinante mundo de los **DETECTIVES**

No somos improvisados, ni ofrecemos otros cursos, desde 1953, venimos enseñando, únicamente a ser Detective, de allí el prestigio y nombre de nuestra escuela que desde hace más de un cuarto de siglo viene formando más y mejores detectives en toda América.

Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro.

- Sin distinción de sexo ni límite de edad.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.
- Enviamos toda nuestra correspondencia en sobres sin membrete.



Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara, sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allanándole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

**PRIMERA ESCUELA
ARGENTINA
DE DETECTIVES**

DIAGONAL NORTE 825 - 10° PISO
BUENOS AIRES - ARGENTINA



NOMBRE Y APELLIDO _____

DOMICILIO _____

LOCALIDAD _____

PCIA. _____

microcomputación 46

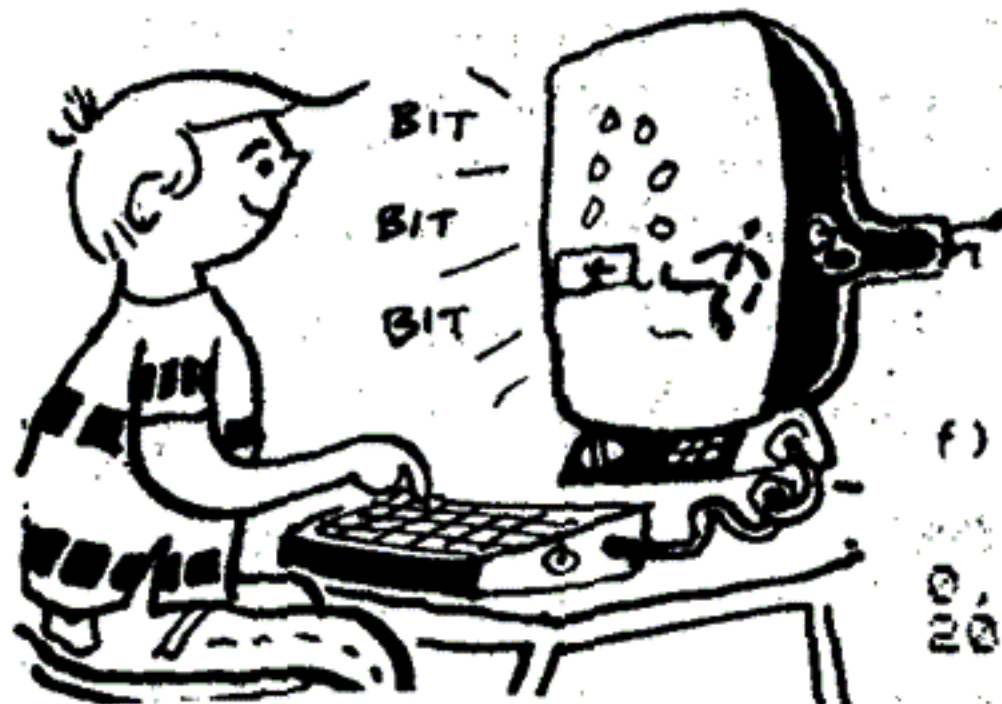


DIBUJOS ANIMADOS



Utilizando la capacidad de estas máquinas de poder fabricar caracteres propios, hemos hecho una rutina de, un hombre-

to que parece moverse por la pantalla. Esta rutina es ideal para agregarla a algunos juegos.



(TS2068)

```

10 FOR f=0 TO 11
20 FOR n=0 TO 7
30 READ a: POKE USA CHR$(144+
f)+n,a
40 NEXT n: NEXT f
50 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,2,1,0,
0,0,0,0,3,0,0,0,0,112,112,32,1
20,154,35,25,60,208,155,132
60 DATA 0,0,0,0,1,1,0,0,0,0,3,
0,0,0,0,3,0,0,0,0,192,192,125,10
224,208,224,192,192,192,192,10
100 DATA 0,0,0,0,0,28,92,72,62,
9,9,55,55,55,198,7,0,0,0,0,0,0
0,0,0,0,0,0,0,0
110 LET a$=" "
120 LET b$=" "
130 LET c$=" "
140 FOR a=30 TO 0 STEP -1
150 FOR f=0 TO 2
155 READ a$
160 PRINT AT 10,a;a$( TO 2);AT
11,a;a$(3 TO )
170 PAUSE 8
180 NEXT f
190 RESTORE 155
195 NEXT a
200 DATA a$,b$,c$
210 GOSUB 40

```

**nuevo sistema
PHOTO GEL
para C. Imp.
de EMI
electrónica**

Se unta en la plaqueta
se deja secar (30 min.)
y junto con el negativo
se lo expone 10 minutos
a la luz de 3 tubos de 20 W
Se revela con agua
y al Cloruro Férrico.
En potes de 1 a 15 cm³
Oferta: 150 y 800 ★
Consultar
En EMI Electrónica 632-5423

ORIENTACIÓN

SOCUTISMO



Resorte les explica aquí como orientarse que según el quiere decir cómo saber donde queda el oriente o la dirección donde sale el Sol.

Si miramos a la mañana hacia el lugar donde sale el Sol tendremos a nuestro frente el ESTE a nuestra espalda el OESTE y extendiendo los brazos el izquierdo indicará el NORTE y el derecho el SUR.

A medio día cuando el Sol alcanza su máxima altura mirando hacia ese lado tendremos al frente el NORTE a nuestra espalda el SUR extendiendo los brazos el izquierdo indicará el OESTE y el derecho el ESTE.

Al atardecer mirando hacia donde el Sol se oculta, tendremos al frente el OESTE a nuestra espalda el ESTE y al extender los brazos el izquierdo indicará el SUD y el derecho el NORTE.

Con este simple método estaremos orientados a cualquier hora del día y nos recomienda cuidarse del Sol especialmente de 10 a 16 horas que son las de mayor radiación.

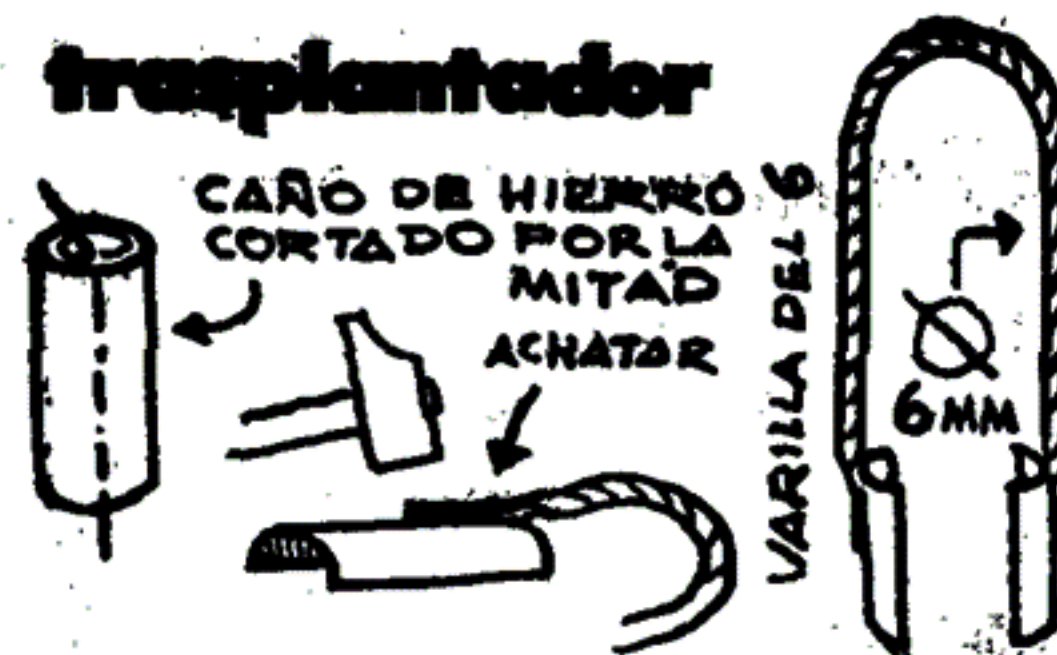
¡APRENDA A DIBUJAR
HISTORIETAS, CHISTES
Y DIBUJOS ANIMADOS
CON HÉCTOR L. TORINO.

AUTOR DE "DON NICOLA"
Y OTROS PERSONAJES!
CLASES PERSONALES Y POR
CORREO.
INFORMES:

CASTRO 825
CAPITAL FEDERAL



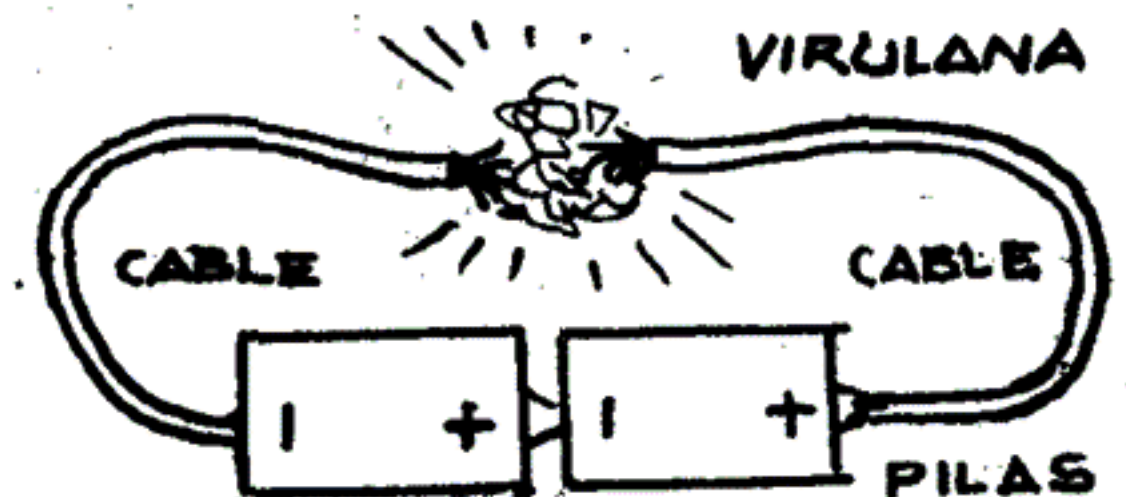
trasplantador



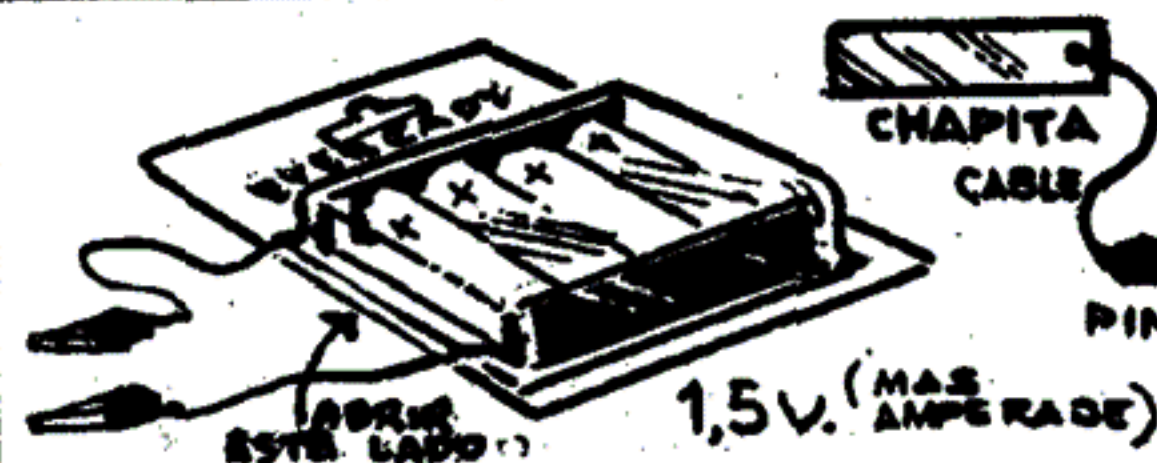
Ahora que llegó la primavera cuantas veces tenemos que hacer trasplantes, aquí Gonzalo Darío Faedo y Omar Faedo (padre e hijo) nos enviaron esta ideita, una vez hecha para trasplantar una plantita de un almácigo sin dañarla hundiremos la "tenaza-palita" en la tierra hasta rodear la raíz y tiraremos con cuidado hacia arriba tratando de sacar la plantita con algo de tierra así prenderá fácilmente.

EL RINCÓN prendiendo el fuego con mucho viento

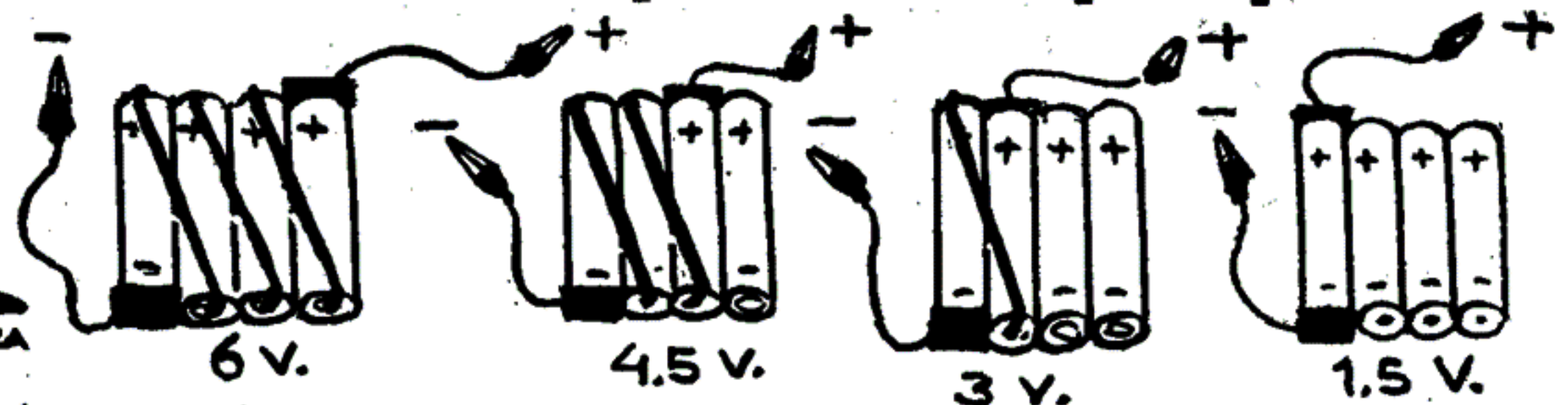
Alexis Cachuk nos explica aquí como iniciar el fuego en el campamento cuando el viento sopla fuerte, se trata de colocar las dos pilas de la linterna en serie y con dos pedazos de cable y un poco de virulana fina que servirá de resistencia y se pondrá al rojo para encender pasto seco entre los leños.



varios voltajes con un solo portapilas



Este porta pilas que se hace con el mismo envase de plástico donde vienen las pilas nos puede dar varios voltajes según como lo conectemos, la primera conexión nos da 1½ pero con más amperaje ya que las pilas que-



dan conectadas en paralelo, si le hacemos conexiones con chapitas de cobre y cablecitos en los extremos chapitas, cablecitos y pinzitas cocodrilos podremos obtener 1,5V, 3V, 4,5V ó 6V. Los dibujitos lo aclaran todo, lo que tiene de original el proyecto es que se usa el-

mismo envase de ellas y se corta cuidadosamente de un costado para introducir las conexiones, la idea la hizo llegar Bernardo Ezequiel Cuenca del Monoblock 20, 6º p. "B" Bº José M. Paz, (1772) Villa Celina.

DE LOS LECTORES

visagritas para los alerones.

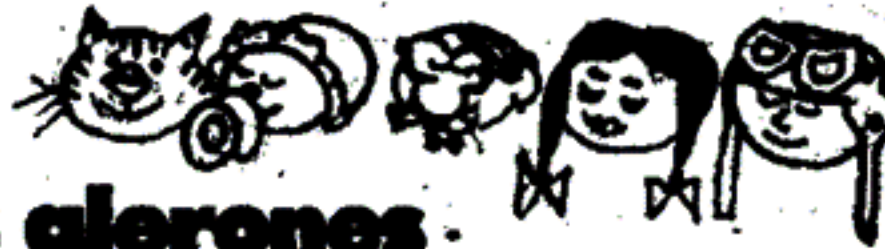


fig. 1

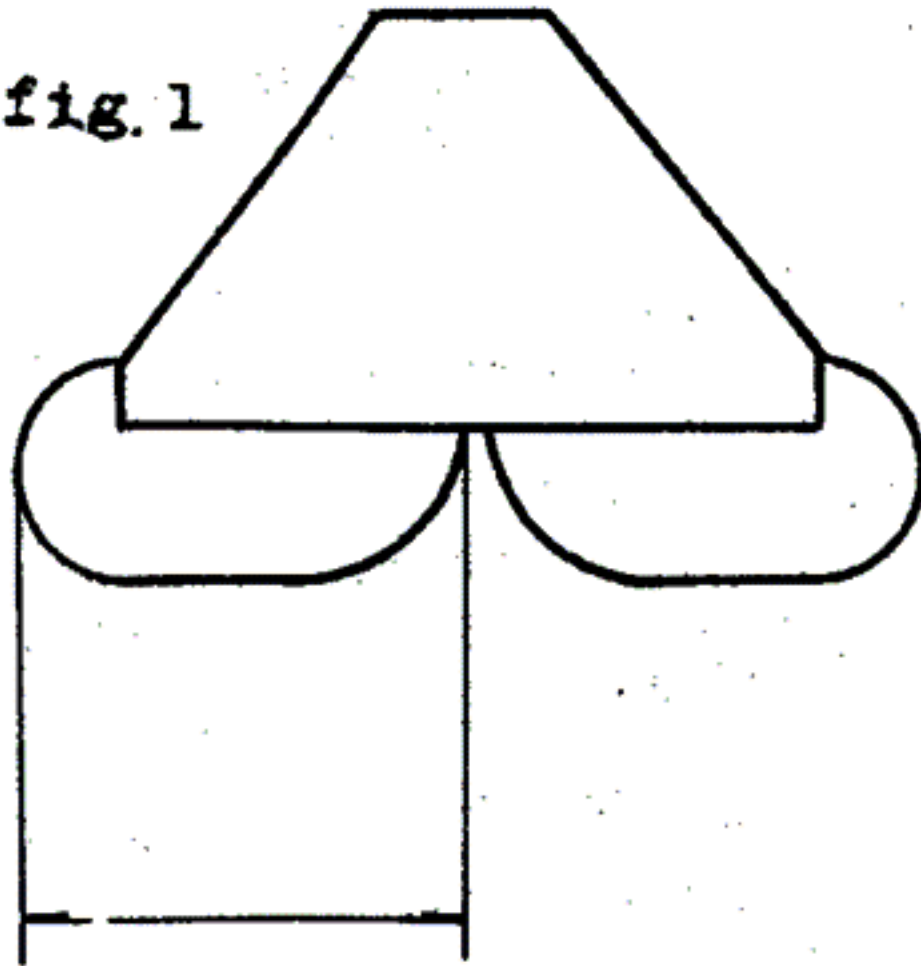


fig 3

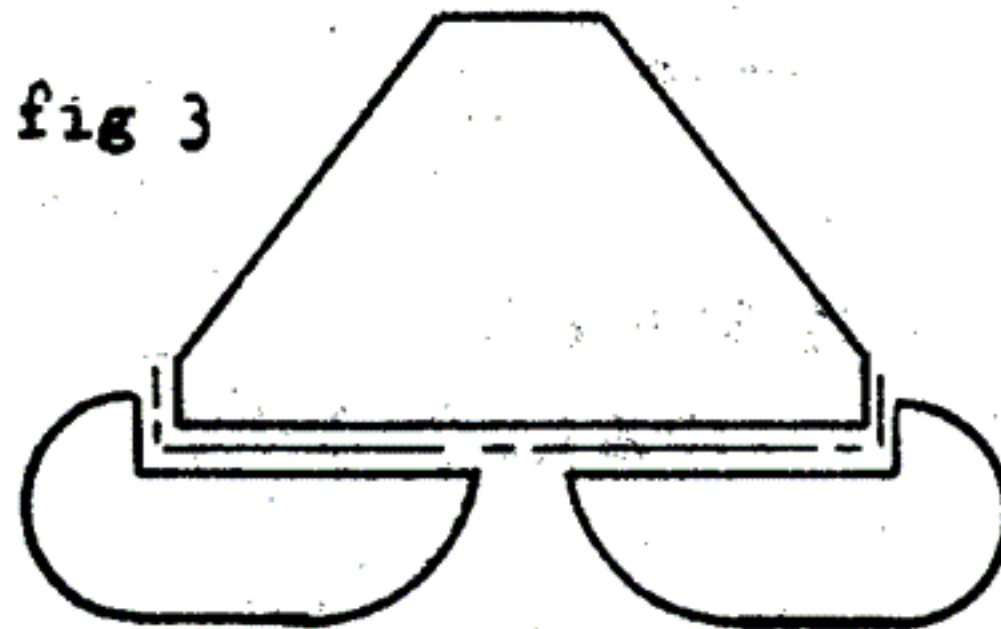


fig 4

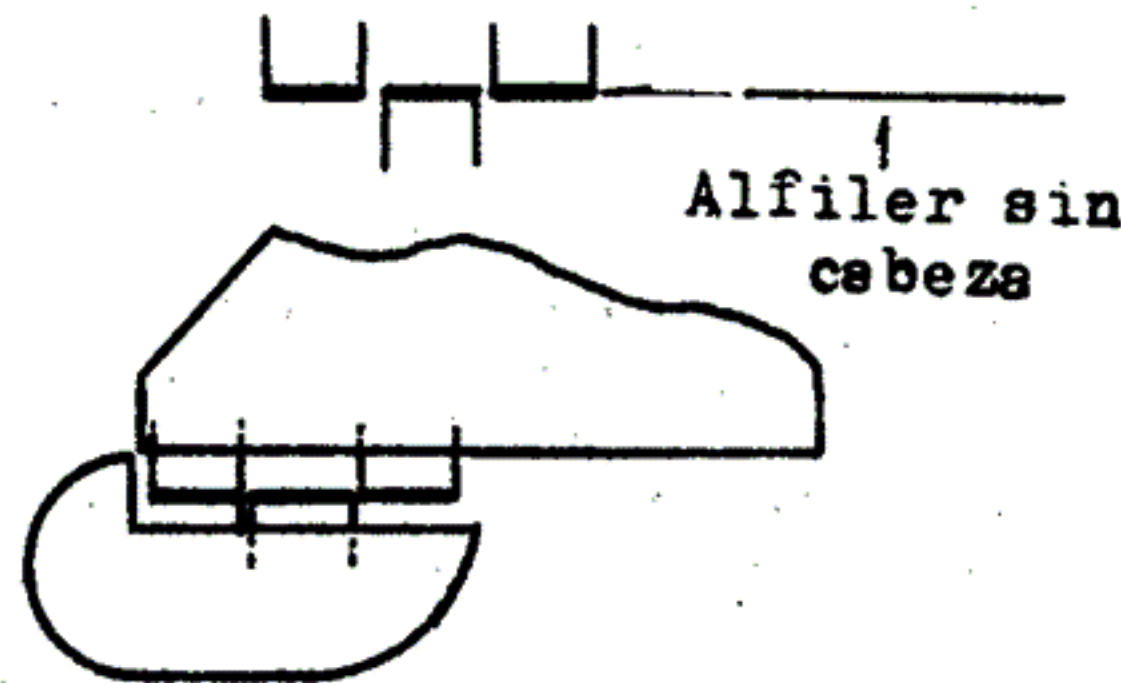
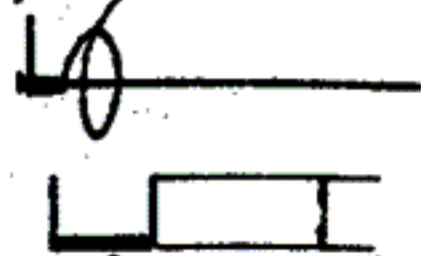


fig 2

Alambre de cobre de
4 decimas de
espesor



Hacer tres iguales.

Lo primero a realizar será tomar la medida del estabilizador y dividirla por tres (fig. 1), esta medida será igual al largo de cada una de las partes de la bisagra, estas partes se hacen bobinando el alambre de cobre en el alfiler y dejando en sus extremos una pa-

ta de 5 mm. de largo (fig. 2).

Luego cortamos el estabilizador (fig. 3); en la figura 4 le colocamos el eje a la bisagra y las patas sobresalientes las embutimos en la madera como indica el dibujo. Con la otra parte del estabilizador se hace lo mismo.

T.A.M.

TALLER DE APRENDIZAJE
MATANZA



DICTA

CURSOS

DE:

TECNICA en ELECTRONICA

ELECTRONICA DIGITAL

RADIO

AUDIO

TELEVISION

TV. COLOR

VIDEO

COMPUTACION

REPARACION DE

COMPUTADORAS

ELECTRO MECANICA

ABIERTA LA INSCRIPCION

PEDERNERA 208 Villa Madero (1768)

a 2 cuadras de estación FOURNIER

y a 2 cuadras de

Boulogne Sur Mer

(Consulte nuestro plan
plan 1/2 beca)

el correito del Gordi

correspondencia a revista LUPIN (Gordi)
Dnal. Norte 825 3° Cap. Fed. (1363)

¿Qué tal, chicos? ... Ya estamos en primavera y se acercan los días lindos para salir a pasear en bici o simplemente caminar y ver un poco de campo que tanto me gusta. He recibido muchos planitos para el "Rincón". Gustavo Santaoalla, nos hizo llegar un detector de polaridad, Martín Pereyra, dos circuitos para el automóvil; Fernando J. Brú, un secuenciador, un ampli de 2W, un silbato ultrasónico electrónico para perros, qui lo hicieron con el oscilador del suple "B" y anduvo más que bien. Dol siempre dice que lo que se puede hacer con un circuito complicado, muchas veces podemos obtener los mismos resultados con un circuito muy simple, y así el proyecto tiene más valor. Lo mismo sucede en aviación los primeros aviones parecían barriletes celulares con hélice luego todo se complicó y aparecieron miles de modelos con estructuras complicadas, ahora cualquiera vuela en ultra-livianos o simplemente en paracaídas o en ala delta.

Guillermo Pérez, un circuito de luces audiorítmicas como el que enviaste había en el "Suple B" pero lo cambiamos por uno más simple pero muy rendidor. Marcelo Villareal y Walter Papaserse, el planito del UC gustó mucho y piensan publicarlo pronto, Pablo Terranova, gracias por haber enviado esos circuitos que serán publicados a su debido tiempo ya que llegaron cuando las revistuchas ya se estaban cerrando. Chau bichas y bichos, que disfruten la primavera.



AVISITOS DE LOS LECTORES

MARTIN CALCAGNO calle San Martín de Calasanz 237 piso 5° Cap. Fed. (1424) deseo cartearme con chicos de 12 sobre "supervivencia".

JOSE L. LOPEZ casilla de C. 479 General Roca (8332) Río Negro, Tel. 0941-22352. DESEO intercambiar inf. sobre DX con chicas/os radioescuchas y regalo 25 sellos cada filatelista que me escriba.

JUAN C. GONZALES Capital Federal

Tel. 582-1944 Armo radios VHF (consultar)

RODRIGO YANICELLI, calle Andrada 479, (6300) Santa Rosa, La Pampa, Tel. 0954-28977, canjeo almanaques y estampillas por monedas extranjeras inter. postales regio-

nales, me carteo con lectores.

PABLO ROLDAN, calle España y 25 de Mayo, (1650) San Martín, deseo cartearme con scouts y poseedores de Commodore 64.

ALBERTO G. GONZALEZ, calle Santa Rosa, esquina Canadá, Barrio Vial N° 2001, (5300) La Rioja, Tel. 24850, desearía intercambiar ideas con chicos/as, tema: antenas, satélites, parabólicas, electrónica y aeromodelismo.

JULIO LUNA, Sgo. Caba 290, (5940) Las Varillas, Cba., busco socios para: BRUCE LEE CLUB de admiradores.

MARIO SCIARRA, Calle 75 N° 768, (1900) La Plata, B.A. Club de usuarios de Spectrum escribanme todos los que la tengan para intercambiar ideas.

CESAR H. GUTIERREZ, calle Gascón 2593, (7600) Mar del Plata, B.A., Tel. 4-7485, armo aviones a pedido y me carteo con chicos/as (17 años) tema: aeromodelismo.

PABLO N. COSTAGUTA, calle Luis María Campos 1572, 3° "C", Tel. 826-9045, vendo Texas Instrument 99/4 A, basic extendido, 4 módulos, juegos, tableta graficadora, 2 joy-sticks, manuales, modulador y trafo U\$S 150.

LUIS P. GENTILE, calle Francisco Bilbao 1778 (1406), vendo bicicleta rodado 20 y 14, Tel. 631-7148.

LUPIN OCTUBRE 1989 Revista mensual de historietas, técnicas didácticas para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República \$ 300. Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3° piso. Teléfono 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: DISTRIMACHI S.A., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 146903 Este número se terminó de imprimir el 29 de setiembre 1989

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B

FRANQUEO A PAGAR N° 726
FRANQUEO PAGADO N° 5231

TARIFA REDUCIDA
CONCESION N° 1454
C.P. 1363

ESTUDIE ASTRONÁUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.

Atención personal: Viamonte 2247 - 5º piso TE. 501-5492

SI YO TUVIERA
UN TÍTULO
UNIVERSITARIO...

BACHILLERATO



Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.
CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA

inscribiéndose en los Cursos del Colegio Libre de Enseñanza Media por Correo, Pablo Pizzurno.

Solicite información detallada remitiendo sin demora el cupón: INSTITUTO PABLO PIZZURNO,
Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires

Remítame sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.

Marque el casillero correspondiente:

Poseo estudios primarios ☐

He completado la Escuela Secundaria ☐

PT-19 TRAINER

EL MODELO U-CONTROL DEL
AVION MAS POPULAR QUE SE
HAYA CONSTRUIDO

El famoso PT-19 ya entra en la tercera década entrenando pilotos. Este modelo incluye detalles que lo hacen sobresalir, su montaje de alas y fuselaje desarmables le permiten si se estrella volverlo a ensamblar y enseguida seguir volando.

Para más detalles solicite informes por carta o telefónicamente.



AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

la casa del hobby

